

**Cuarto Encuentro de Investigación y Diseño Urbano** organizado como trabajo conjunto entre la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, el Departamento de Arquitectura de la Universidad de La Serena, el Instituto de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Austral de Chile, y la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía de la Universidad de Concepción, 28, 29 y 30 de Octubre de 2014, en la ciudad de La Serena, Chile.

### **Envío de trabajos escritos y prácticos**

**A) MODALIDAD FORMATO MANUSCRITO:** trabajos de investigación en diseño urbano. Los interesados en participar como expositores deberán enviar un Resumen de su ponencia en formato Word, Open Office, PDF o similar, hoja Carta, que contenga el título (máximo 10 palabras) y síntesis del manuscrito de máximo 300 palabras, incluyendo objetivo(s), metodología y resultados esperados o alcanzados. Este Resumen del Manuscrito deberá acompañarse de la siguiente información:

- Nombre completo autor/es
- Nombre institución o afiliación
- Información de contacto (e-mail, teléfono, dirección postal)
- Línea temática seleccionada 1, 2, 3 ó 4 (detalles en el sitio web)
  1. La ciudad a escala humana y el hábitat barrial
  2. El sistema urbano eficiente y sostenible en contextos de metropolización
  3. La institucionalidad urbana y la construcción de ciudad
  4. La reconstrucción urbana del territorio

**B) MODALIDAD FORMATO POSTER:** trabajos de práctica proyectual de diseño urbano. Se invita al envío de proyectos, tanto del ámbito profesional como resultados de talleres académicos de diseño arquitectónico y urbano de escuelas de arquitectura chilenas y extranjeras, que muestren intervenciones en la ciudad y el territorio con técnicas concretas de diseño urbano.

Esta muestra se hará en dos formatos:

1. Poster de 90 cm de ancho x60 cm de alto, de acuerdo a formato base
2. Lámina resumen de 37x37 cm, de acuerdo a formato base

Los Posters deben contener como mínimo la siguiente información:

- Memoria del proyecto
- Ficha Técnica
- Fotografías o fotomontajes que muestren adecuadamente la propuesta y pongan en valor la obra en sus usos y contexto.
- Dibujos de emplazamiento, plantas, cortes, elevaciones o representaciones volumétricas a escala legible, que a juicio del proponente expliquen adecuadamente la obra y el territorio en que se inscribe y opera. Los dibujos deberán incluir una escala gráfica, y en general, ser lo más esenciales posible, evitando líneas innecesarias como cotas, pavimentos, tramas, etc., a fin de lograr una buena y limpia expresión gráfica de pequeño tamaño.

### **Fechas relevantes**

<b>Lunes 18 de Agosto 2014</b>	<b>: plazo recepción de resúmenes manuscritos y propuesta posters</b>
Lunes 1 de Septiembre 2014	: resultados de selección de resúmenes manuscritos y posters
Viernes 3 de Octubre 2014	: plazo recepción de manuscritos y posters impresos
Viernes 10 de Octubre 2014	: presentación del programa definitivo
Martes 28 de octubre 2014	: Primera Jornada Encuentro (tarde)
Miércoles 29 de octubre 2014	: Segunda Jornada Encuentro (mañana y tarde)
Jueves 30 de octubre 2014	: Tercera Jornada Encuentro (mañana y tarde)

Toda persona interesada en el envío de trabajos escritos y prácticos, deberá inscribirse previamente y cancelar un valor que será de \$30.000 para profesionales y \$15.000 para estudiantes.