

COMUNICADO ABRIL 2019|



ARCHIPRIX

INTERNACIONAL - CHILE 2019

ARCHIPRIX INTERNACIONAL

Archiprix es un concurso de carácter nacional e internacional que cada dos años convoca a las universidades del mundo a presentar sus proyectos más destacados de graduación en las carreras de arquitectura, urbanismo y diseño del paisaje.

Con 18 años de trayectoria, un archivo de 2.224 proyectos y la participación de más de 785 universidades (en una o más ediciones), Archiprix International se ha transformado en la mayor competencia del mundo para los recién graduados de estas disciplinas, entregándoles no sólo la posibilidad de ser parte del selecto grupo de finalistas y ganadores, sino también de participar de una exhibición, una publicación y un workshop internacional con importantes arquitectos del mundo como charlistas invitados.

Tras sus exitosas ediciones anteriores, que incluyen Rotterdam (2001), Shanghái (2007), Moscú (2013) y Ahmedabad (2017), sólo por nombrar algunas, la décima versión de Archiprix International se realizará en Santiago de Chile, entre el 22 de abril y el 3 de mayo, con el apoyo y participación de la Escuela de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Chile y la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, instituciones que coorganizan las actividades de la edición 2019.

CONCURSO Y PREMIACIONES

La convocatoria internacional reunió a 321 proyectos de diversas universidades del mundo, los que fueron evaluados durante el mes de octubre de 2018 por un jurado de expertos compuesto por: Francisco Díaz (Chile); Rosetta Elkin (Estados Unidos); Sam Jacoby (Alemania); Marta Moreira (Brasil); y Martino Tattara (Italia). A puertas cerradas, el panel nominó a las 22 mejores iniciativas: los resultados se darán a conocer en la ceremonia de premiación en donde los galardonados recibirán el Premio Hunter Douglas.

*Ceremonia de premiación
Archiprix International 2019*

| 03.05.2019

| *Centro Cultural
Estación Mapocho*

La instancia local de Archiprix —o Archiprix Chile— pone en valor el talento nacional a través de la presentación de proyectos realizados por universidades chilenas, los que fueron evaluados por un jurado de destacados arquitectos del país y cuya premiación coincide con la inauguración de la muestra “Archiprix Internacional”.

*Ceremonia de premiación
Archiprix Chile 2019*

| 23.04.2019

| *Centro Cultural
Estación Mapocho*

EXHIBICIÓN MUNDIAL

La muestra "Archiprix Internacional" presenta los proyectos de universidades de los más de 80 países que participaron de la convocatoria en su décima versión. De esta forma, la exhibición compila y expone los trabajos de graduación destacados como los mejores de cada institución. Esta selección estará disponible a todo público y de forma gratuita.

*Inauguración muestra
"Archiprix Internacional"*

| 23.04.2019 al 03.05.2019

| *Centro Cultural
Estación Mapocho*

WORKSHOP INTERNACIONAL

Como en otros años, la convocatoria de esta nueva versión reunirá a profesionales jóvenes de más de 35 países, quienes participarán en un workshop internacional liderado por la Escuela de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Chile y la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile.

Enfocado en temáticas relevantes tanto para Santiago como para otras ciudades del mundo, el workshop se centrará en el barrio Matadero-Franklin de Santiago, un lugar que, aun siendo único, comparte problemáticas con muchos otros distritos del planeta: es un territorio en disputa entre el mercado y las fuerzas sociales.

En el barrio están todos los conflictos de los nuevos procesos de regeneración urbana: el desarrollo inmobiliario de viviendas de alta densidad; una gentrificación emergente; espacios de venta masivos e informales; infraestructuras degradadas; edificios industriales obsoletos; lotes baldíos del sistema ferroviario; y así sucesivamente. En otras palabras, todas las tensiones neurálgicas de las ciudades latinoamericanas o en vías de desarrollo donde los valores culturales, sociales y económicos chocan, obligando a los grupos y movimientos culturales a tomar control sobre el diseño de estos nuevos espacios.

En ese sentido, el vecindario ofrece múltiples capas para generar una rica discusión y reflexión a través de propuestas y proyectos arquitectónicos. También permite abordar el caso a través de cinco ámbitos fundamentales: arquitectura, paisaje, tecnología y recursos, diseño urbano y patrimonio.

Aprovechando la presencia de un grupo notable de recién graduados del mundo, el workshop es una oportunidad no sólo para generar una conversación capaz de brindar una perspectiva fresca y extranjera a nuestros problemas, sino también para resonar con una realidad global, en un barrio que además será la sede de la Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Chile de 2019.

Los participantes del workshop serán liderados por académicos de ambas universidades: Académicos UC: Antonio Liphay, Alejandra Bosch, Dino Bozzi, Nicolás Stutzin y Claudio Vásquez

Académicos UCh: Alberto Fernández, Cecilia Wolff, Paulina Fernández, Alejandra Cortés y Jorge Inzulza

*Workshop Internacional
Archiprix 2019*

| 22.04.2019 al 02.05.2019

| *FADEU, UC
FAU, UCH*

| *Charlas y presentaciones
finales abiertas al público*

CHARLAS Y PRESENTACIONES

El workshop internacional incluye un programa de conferencias y presentaciones abiertas a todo público, realizadas tanto por arquitectos internacionales de renombre mundial como por los profesionales jóvenes invitados a participar del evento académico.

Los charlistas incluyen a: Jacob van Rijs [MVRDV], Arna Mackic [Studio LA] y Arjen Oosterman [Volume Magazine].

Arna Mackic (Studio L A)

Arna Mackic es arquitecta y fundadora de Studio L A, además de jefa de diseño arquitectónico en la Academia Gerrit Rietveld [Holanda]. Es autora del libro Ciudades mortales y monumentos olvidados [Park Books, 2016]. Mackic investiga los problemas sociales actuales, la búsqueda de identidad, las contradicciones entre poblaciones, los mecanismos de exclusión y exclusión y los refugiados, y reflexiona sobre ellos en palabras, escritos y proyectos arquitectónicos.

Trabajando en la intersección entre arquitectura, arte y filosofía, fue catalogada por el jurado del "Maaskantprijs" para Young Architects de 2017 como: "una voz unificadora, que cura las heridas del pasado, sin pasar por alto la cicatrices".

Referencia: Charla TED "The Power of Inclusive architecture"
<https://archive.tedx.amsterdam/speakers/arna-mackic/>

*Conferencia Arna Mackic
(Studio L A)*

| 29.04.2019 |

*Auditorio FADEU,
Campus Lo Contador*



Studio LA

Arjen Oosterman (Volume Magazine)

Arjen Oosterman crítico, curador, historiador de la arquitectura y académico, es editor en jefe de Volume Magazine, una de las más prestigiosas de la disciplina. Oosterman ha contribuido en diferentes medios y plataformas de arquitectura, participó en conferencias internacionales y enseñó historia de la arquitectura en varias instituciones en los Países Bajos, como la Academia de Arquitectura de Ámsterdam, la Academia de Arquitectura de Groningen y la Escuela Superior de Arte Visual y Diseño de Utrecht. Ha escrito y editado numerosos libros sobre arquitectos y arquitectura contemporánea.

Referencia: Charla en el IED de Madrid
<https://www.youtube.com/watch?v=FaM3saF4VAw>

Conferencia Arjen Oosterman

30.04.2019

Auditorio FADEU,
Campus Lo Contador



Web Volume

Jacob van Rijs (MVRDV)

Jacob van Rijs es cofundador y arquitecto principal de MVRDV, un estudio interdisciplinario que trabaja en la intersección de la arquitectura y el urbanismo. La galardonada práctica holandesa fue establecida por Van Rijs junto con Winy Maas y Nathalie de Vries en 1993 y ha establecido una identidad internacional con una amplia variedad de tipologías de construcción y escalas que son autogeneradas, innovadoras, experimentales y teóricas. Sus diseños combinan ideas y conceptos audaces con un enfoque humanista y de fácil uso. En los últimos 25 años, Van Rijs ha dirigido una gran variedad de proyectos, que incluyen el Museo de Rock Danés, el centro comunitario KU.BE y Frøsilo en Dinamarca, el Centro Cultural Matsudai en Japón, la vivienda social Mirador en Madrid, España y la Casa Kwantes en Schiedam, Países Bajos.

Referencia: MVRDV's Markthal in Rotterdam
<https://www.youtube.com/watch?v=hosPbNwnVd0>

Conferencia Jacob van Rijs
(MVRDV)

02.05.2019

Auditorio FADEU,
Campus Lo Contador



PROGRAMA [ACTIVIDADES ABIERTAS]

Martes 23 de abril | Estación Mapocho

6:30 pm - 8:00 pm - Premiación Archiprix Chile

6:30 pm - Conferencia magistral Grupo Talca

7:30 pm - Ceremonia de premiación Archiprix Chile

8:00 pm - Inauguración muestra "Archiprix Internacional"

Miércoles 24 de abril | Auditorio FAU, Marcoleta

6:00 pm - Los mejores proyectos de graduación del mundo: presentaciones relámpago

Jueves 25 de abril | Auditorio FAU, Marcoleta

6:00 pm - Los mejores proyectos de graduación del mundo: presentaciones relámpago

Lunes 29 de abril | Auditorio FADEU, Campus Lo Contador

7:00 pm - Conferencia Arna Mackic [Studio L A]

Martes 30 de abril | Auditorio FADEU, Campus Lo Contador

7:00 pm - Conferencia Arjen Oosterman [revista VOLUME] y panel de conversación

Invitados al panel: Francisco Díaz [Ediciones ARQ] y Pola Mora [ArchDaily]

Jueves 2 de mayo | Auditorio FADEU, Campus Lo Contador

7:00 pm - Conferencia Jacob van Rijs [MVRDV]

Viernes 3 de mayo | Estación Mapocho

3:00 pm - 6:00 pm - Premiación Archiprix International

3:15 pm - Presentación resultados del workshop por Arna Mackic

4:30 pm - Ceremonia de premiación Archiprix International

5:00 pm - Lanzamiento publicación Archiprix International

CONTACTO

Para más información

chile@archiprix.org

www.archiprix.org

CO-ORGANIZA



ESCUELA DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO
Y ESTUDIOS URBANOS



FACULTAD DE
ARQUITECTURA
Y URBANISMO
UNIVERSIDAD DE CHILE

AUSPICIA

HunterDouglas  Awards

COLABORAN



Reino de los Países Bajos

PATROCINA



Centro Cultural Estación Mapocho
Premio Reina Sofía de Patrimonio Cultural



INTERNATIONAL

HunterDouglas  Awards

ARCHI PRIX SANTIAGO ARCHILE PRIX

- ROTTERDAM 2001
- ISTANBUL 2003
- GLASGOW 2005
- SHANGHAI 2007
- MONTEVIDEO 2009
- CAMBRIDGE USA 2011
- MOSCOW 2013
- MADRID 2015
- AHMEDABAD 2017

THE WORLD'S BEST GRADUATION PROJECTS

ARCHITECTURE / URBAN DESIGN / LANDSCAPE ARCHITECTURE

2019

APRIL 23RD - MAY 3RD
EXHIBITION

MAY 3RD
AWARD CEREMONY

CENTRO CULTURAL
ESTACION MAPOCHO

Plaza de la Cultura - Santiago de Chile



creative industries fund NL