

1. DESCRIPCION

Luego de siglos de autodefinición, las disciplinas han comenzado un proceso de intercambio que abren un sinnúmero de nuevas oportunidades temáticas. En éste contexto, cuando la Arquitectura se encuentra con la Biología aparece dos visiones complementarias. Primero cómo la Biología puede serle útil a la Arquitectura, o lo que entenderemos como Biomimética. Y luego de cómo el Diseño le puede aportar a la Biología, que entenderemos como Biodiseño.

El curso en su primera parte presenta entonces el mapa conceptual de todas las combinaciones ubicadas dentro de éste campo de intersección. Se presentarán teorías y casos para ilustrar las distintas oportunidades que le brinda la Biología a la Arquitectura y viceversa. La segunda parte del curso ejercitará proyectualmente las teorías presentadas. Cada estudiante elegirá una línea de investigación para ejercitar durante clases un proyecto de diseño bioinformado o biodirigido.

