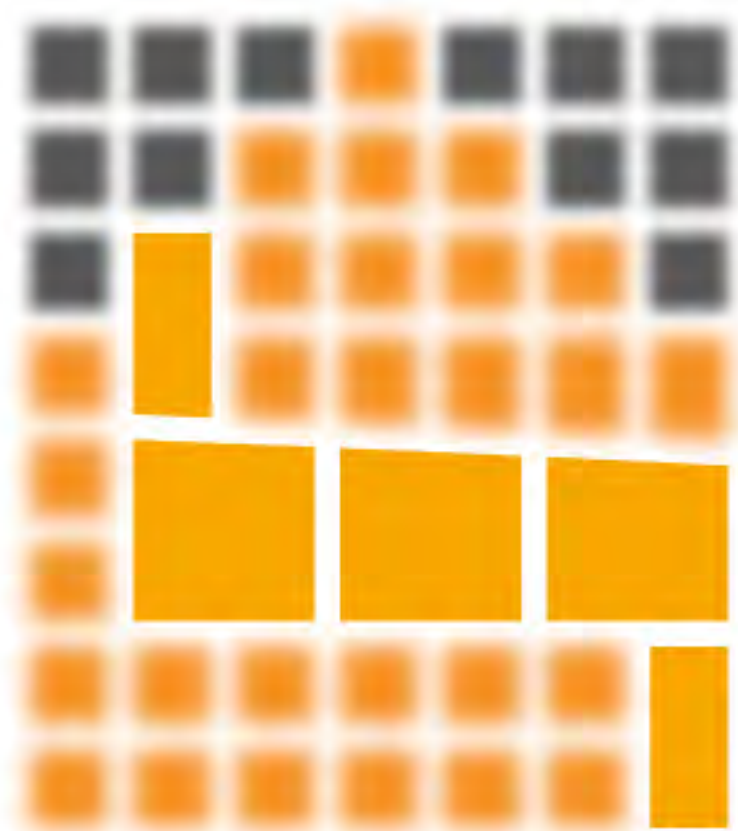


baq

2 0 1 4



Inscríbete en el Evento de confrontación

expon tu trabajo con la mejor arquitectura del
Continente y recibe un **PASE GRATUITO** al Evento

académico

además el **50% DE DESCUENTO**
en el segundo pase.

de la casa a la ciudad
de la ciudad a la casa

xix bienal panamericana
de arquitectura de quito

17 al 21 de noviembre
www.baq-cae.ec



COSTO CONFRONTACIÓN
Inscripción por trabajo \$180.00 USD

FORMAS DE PAGO
Efectivo
Transferencia bancaria
Pago al Coordinador acreditado en tu país o ciudad

COSTO EVENTO ACADÉMICO: 250 usd profesionales, 200 usd estudiantes

descarga las bases del concurso
www.baq-cae.ec



CONFRONTACIÓN

Concurso de Arquitectura

A lo largo de 35 años, este evento ha permitido confrontar más de 5000 obras realizadas en el continente americano, premiando su aporte en la arquitectura, el urbanismo y la teoría arquitectónica.

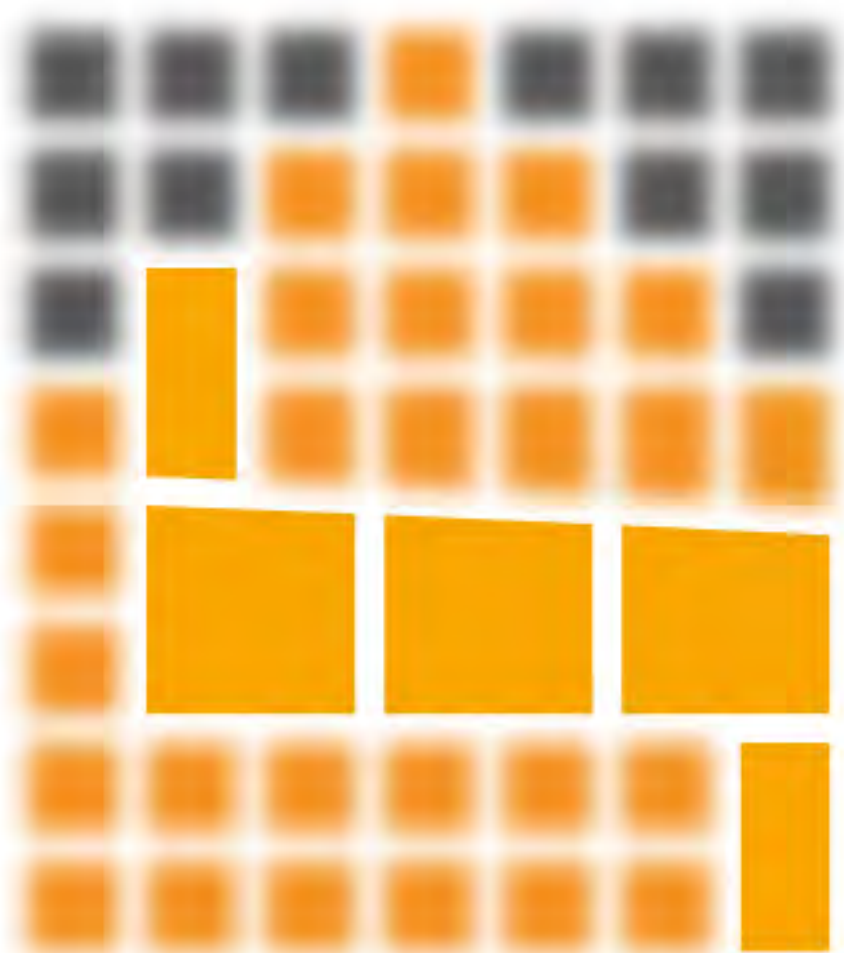
CATEGORÍAS

- A. Diseño Arquitectónico**
- B. Diseño Urbano y Arquitectura del Paisaje**
- C. Hábitat Social y Desarrollo (CONCURSO MUNDIAL)**
- D. Rehabilitación y Reciclaje**
- E. Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura, el Urbanismo y el Paisaje**
- F. Publicaciones Periódicas Especializadas**

No te quedes fuera!

baq

2014



de la casa a la ciudad
de la ciudad a la casa

xix bienal panamericana
de arquitectura de quito

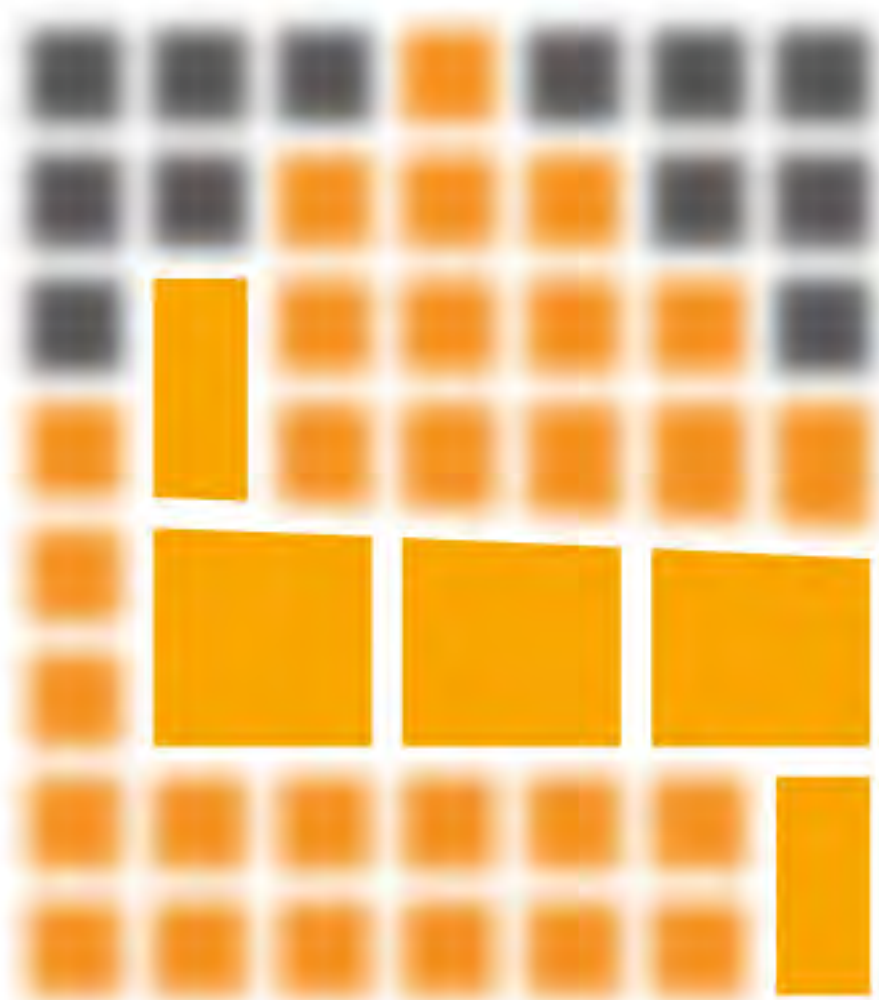
17 al 21 de noviembre

17 octubre
fecha límite recepción de trabajos

descarga las bases del concurso
www.baq-cae.ec

baq

2014



de la **casa** a la ciudad
de la ciudad a la **casa**

xix **bienal** panamericana
de arquitectura de **quito**

17 al 21 de noviembre

17

octubre

fecha
límite
recepción
de trabajos

CONFRONTACIÓN Concurso Mundial de Arquitectura

Categoría C

Hábitat Social y Desarrollo

El concurso está orientado a identificar y promover las mejores prácticas arquitectónicas y los proyectos construidos que demuestren tener un impacto positivo y tangible en el mejoramiento de las condiciones de vida de familias de menores recursos, y en el medio ambiente generado por las sociedades.

En esta categoría podrán participar proyectos o programas que incluyan vivienda social nueva o mejorada, que hayan sido construidos en el período comprendido entre Noviembre 2010 y Octubre 2014, y que no hubieren participado en ediciones anteriores de la BAQ.

descarga las bases del concurso
www.baq-cae.ec

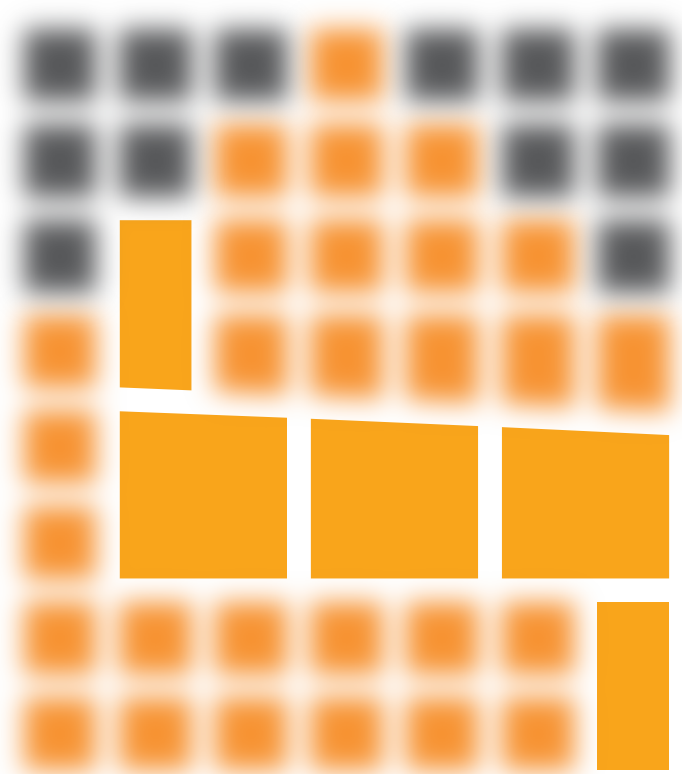
Inscríbete ya!



bases de
confrontación

baq

2 0 1 4



de la **casa** a la ciudad
de la **ciudad** a la casa

xix **bienal** panamericana
de arquitectura de **quito**

17 al 21 de noviembre
www.baq-cae.ec

BASES DE CONFRONTACIÓN

El Colegio de Arquitectos del Ecuador, Provincial de Pichincha (CAE-P), organiza desde 1978, la Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito, siendo éste el espacio donde periódicamente se genera intercambio, comparación y análisis de los productos y tendencias arquitectónicas y urbanas actuales.

La Bienal se desarrolla en tres ejes de acción:

- Evento de Confrontación,
- Evento Académico y
- Eventos Culturales.

EVENTO DE CONFRONTACIÓN

A lo largo de 35 años, este evento ha permitido confrontar más de 5000 obras realizadas en el continente americano, premiando su aporte en la arquitectura, el urbanismo y la teoría arquitectónica.

El Evento de Confrontación opera de manera independiente del Evento Académico, acción que permite desligar la temática del seminario, al proceso de juzgamiento de los trabajos; es decir que, la temática del evento académico no influye en la línea de juzgamiento de los trabajos participantes al concurso.

Todos los trabajos inscritos que cumplan con los requerimientos exigidos en las bases de confrontación, formarán parte de la muestra cultural que será exhibida durante la semana Bienal, y participarán en el proceso de juzgamiento donde se seleccionarán a los proyectos premiados.

CATEGORÍAS DE CONFRONTACIÓN

- A. Diseño Arquitectónico
- B. Diseño Urbano y Arquitectura del Paisaje
- C. Hábitat Social y Desarrollo (CONCURSO MUNDIAL)
- D. Rehabilitación y Reciclaje
- E. Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura, el Urbanismo y el Paisaje
- F. Publicaciones Periódicas Especializadas

■ A. DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Podrán participar todos los proyectos arquitectónicos nuevos, de todas las tipologías o usos, que hayan sido construidos en el continente americano en el período comprendido entre noviembre 2010 y octubre 2014, y que no hubieren participado en ediciones anteriores de la BAQ.

■ B. DISEÑO URBANO Y ARQUITECTURA DEL PAISAJE

Podrán participar los proyectos urbanos y de paisajismo, construidos o en proceso de construcción (mínimo debe estar concluida una de las etapas del proyecto que supere el 30% del proyecto total), vinculados a la creación, mejoramiento, rehabilitación y reciclaje de espacios urbanos y patrimoniales. Participarán los proyectos que hayan sido ejecutados en el continente americano en el período comprendido entre noviembre 2010 y octubre 2014, y que no hubieren participado en ediciones anteriores de la BAQ.

■ C. HÁBITAT SOCIAL Y DESARROLLO (CONCURSO MUNDIAL)

El concurso está orientado a identificar y promover las mejores prácticas arquitectónicas y los proyectos construidos que demuestren tener un impacto positivo y tangible en el mejoramiento de las condiciones de vida de familias de menores recursos, y en su entorno inmediato.

En esta categoría podrán participar proyectos o programas que incluyan vivienda social nueva o mejorada, que hayan sido construidos en el período comprendido entre noviembre 2010 y octubre 2014, y que no hubieren participado en ediciones anteriores de la BAQ.

Se dará énfasis a proyectos o programas que consideren la importancia de:

- El mejoramiento barrial y del espacio público.
- La recuperación del entorno ambiental urbano.
- Las estrategias de participación y gestión, tanto en su diseño como en su ejecución y mantenimiento.
- Los aportes culturales y estéticos que refuercen la identidad de las comunidades.
- La seguridad constructiva y el confort climático

■ D. REHABILITACIÓN Y RECICLAJE

Podrán participar proyectos de rehabilitación o reutilización de edificios e infraestructuras urbanas que hayan sido construidos en el continente americano en el período comprendido entre noviembre 2010 y octubre 2014, y que no hubieren participado en ediciones anteriores de la BAQ.

Se dará énfasis a proyectos enfocados tanto a la re-funcionalización y puesta en valor de la memoria patrimonial arquitectónica, como a la reutilización y reciclaje de las estructuras arquitectónicas y los recursos urbanos existentes, patrimoniales o no patrimoniales.

■ E. TEORÍA, HISTORIA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA, EL URBANISMO Y EL PAISAJE:

Podrán participar trabajos publicados e impresos en el continente americano de: teoría, historia o crítica (monografías, memorias, ensayos, textos de uso didáctico o de investigación), cuyo contenido este referido a la problemática de la arquitectura, el urbanismo y el paisaje. Además, que hayan sido publicados e impresos en el período comprendido entre noviembre del 2010 y octubre del 2014, y que no hubieran participado en ediciones anteriores de la BAQ.

■ F. PUBLICACIONES PERIÓDICAS ESPECIALIZADAS

Podrán participar publicaciones periódicas especializadas impresas (revistas), cuyo contenido contribuya a difundir la arquitectura, el urbanismo y el paisaje. Se presentarán al concurso las tres últimas ediciones consecutivas que hayan sido publicadas en el continente americano, en el período comprendido entre noviembre 2010 y octubre 2014, y que no hubieren participado en ediciones anteriores de la BAQ.

PARTICIPANTES

Concurso a nivel panamericano, CATEGORÍAS A/B/D/E/F y Concurso a Nivel Mundial - CATEGORÍA C: Podrán participar los arquitectos que legalmente estén habilitados en el país en el cual ejercen su profesión de forma individual o colectiva, privada o pública.

NOTA SOBRE LA AUTORÍA DE LOS PROYECTOS Y PUBLICACIONES: LOS TRABAJOS INSCRITOS, DEBERÁN CONTAR CON SU RESPECTIVA AUTORÍA. DE EXISTIR UN MISMO TRABAJO INSCRITO POR MÁS DE 1 AUTOR O PROMOTOR, SE LES COMUNICARÁ A LAS PARTES, PARA QUE SEAN ÉSTAS QUIENES DEFINAN LA AUTORÍA Y PRESENTEN UNA SOLA INSCRIPCIÓN. LA ORGANIZACIÓN DE LA BAQ NO PARTICIPARÁ DE ESTE PROCESO DE DEFINICIÓN QUE DEBERÁ RESOLVERSE ANTES DEL DÍA Y HORA DE CIERRE DEL CONCURSO.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Todos los proyectos que deseen participar en el concurso, deben ser inscritos de manera digital a través de la página oficial www.baq-cae.ec, en la sección "Inscripciones" - "Inscripciones Confrontación".

Para participar en el Evento de Confrontación debes completar los procesos de inscripción y carga del trabajo participante.

RECUERDE QUE EN ESTA EDICIÓN DE LA BAQ SE RECIBIRÁN LOS TRABAJOS FÍSICOS SOLO A TRÁVES DEL COORDINADOR Y/O ENVÍO DIGITAL PARA IMPRESIÓN EN QUITO.

El proceso de inscripción está compuesto de tres (3) pasos y TODOS sus campos son obligatorios:

PASO 1: Ingresar datos del participante - Representante del proyecto.

PASO 2: Ingresar datos de Inscripción - Información del proyecto participante.

PASO 3: Ingresar datos de Pago y Facturación - Costos de inscripción y pago.

El proceso de carga del trabajo participante se activará una vez terminado el proceso de inscripción. Recuerde que debe cargar la siguiente documentación digital:

DOCUMENTACIÓN DIGITAL (PARA CADA PROYECTO INSCRITO)

CATEGORÍAS: A. Diseño Arquitectónico, B. Diseño Urbano y Arquitectura del Paisaje, C. Hábitat Social y Desarrollo (CONCURSO MUNDIAL) y D. Rehabilitación y Reciclaje:

- LÁMINA: Versión digital de la lámina participante. Tamaño A0, en formato PDF.
- MEMORIA DESCRIPTIVA: Descripción del proyecto en un máximo de 500 palabras.
- FOTOGRAFÍA SELECCIONADA: 1 fotografía seleccionada del proyecto para la publicación en el libro BAQ2014. Tamaño A4, formato JPEG, en posición vertical, resolución 300 dpi.
- FOTOGRAFÍAS: Máximo 5 fotos, cada una en tamaño A4, formato JPEG, resolución 300 dpi.
- PLANOS: Máximo 5 Planos (implantación, plantas, fachadas, secciones, etc., con escala gráfica). Formato PDF.

CATEGORÍAS: E. Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura, el Urbanismo y el Paisaje y F. Publicaciones Periódicas Especializadas:

- SINOPSIS: Del libro o publicación especializada, en un máximo de 500 palabras.
- PORTADA: Imagen de la portada del libro o publicación. Tamaño A4, formato JPEG, en posición vertical, resolución 300 dpi.

LÁMINA DEL TRABAJO PARTICIPANTE (POR CADA PROYECTO INSCRITO)

Formato de lámina:

Una (1) lámina en tamaño A0 - formato vertical (84,10 cm X 118,80 cm), el modelo y la diagramación de lámina debe descargarse de la página oficial www.baq-cae.ec en la sección de "Evento de Confrontación".

Formas de envío de la lámina:

- **LÁMINAS IMPRESAS:** La lámina impresa, debe ser flexible y plastificada, y únicamente podrá ser enviada a través de los coordinadores internacionales designados en cada país. La lista y datos de contacto de los coordinadores se detallan en nuestra página oficial www.baq-cae.ec, en la sección del "Evento de Confrontación" - "Coordinadores de Confrontación".
- **LÁMINAS DIGITALES PARA SER IMPRESAS EN QUITO:** Los participantes pueden optar por enviar digitalmente la lámina para ser impresa en Quito por una empresa privada calificada designada por la Comisión Bienal. La impresión tendrá un costo extra de USD 55,00 dólares por proyecto inscrito.

NOTA IMPORTANTE:

LA COMISIÓN BIENAL NO SE RESPONSABILIZA POR PROBLEMAS EN EL PROCESO DE IMPRESIÓN DE LAS LÁMINAS Y, EL CONTENIDO ES RESPONSABILIDAD DE CADA UNO DE LOS PARTICIPANTES.

CONTENIDO DE LA LÁMINA

CATEGORÍAS: A. Diseño Arquitectónico, B. Diseño Urbano y Arquitectura del Paisaje, C. Hábitat Social y Desarrollo (CONCURSO MUNDIAL) y D. Rehabilitación y Reciclaje:

En esta lámina se deberá incluir:

- Memoria descriptiva del proyecto (textos en letra Arial).
- Créditos del proyecto: autor(es), propietario o promotores (entidad pública o privada) y colaboradores.
- Planos: Implantación, plantas, alzados (fachadas), secciones y detalles (incluir escala gráfica).
- Fotografías, elementos gráficos y textos que permitan la total comprensión del proyecto.
- Para la categoría de "Rehabilitación y Reciclaje" se deberá incluir imágenes, gráficos y dibujos que reflejen el estado previo del edificio y los sistemas constructivos originales o propios del edificio, su tratamiento o incorporación de nuevos sistemas o elementos y su justificación.

ENVÍO FÍSICO DE LIBROS O PUBLICACIONES

Los libros y/o publicaciones serán enviados únicamente a través de los coordinadores internacionales designados en cada país. La lista y datos de contacto de los coordinadores se detallan en nuestra página oficial www.baq-cae.ec, en la sección del "Evento de Confrontación" - "Coordinadores de Confrontación".

CATEGORÍA: E. Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura, el Urbanismo y el Paisaje.

2 ejemplares originales del libro publicado.

CATEGORÍA: F. Publicaciones Periódicas Especializadas.

2 ejemplares originales de cada uno de los últimos tres volúmenes, suplementos o fascículos de la revistas publicados. Es decir, 6 ejemplares.

NOTA IMPORTANTE:

TODA LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA PASARÁ A FORMAR PARTE DEL ARCHIVO DE LA BAQ 2014. NO SE CONSIDERARÁ VALOR ALGUNO POR DERECHOS DE FOTOGRAFÍA AL INCLUIRSE EN EXPOSICIONES Y PUBLICACIONES DE LA BAQ 2014.

LOS PROYECTOS QUE NO CUMPLAN CON LAS ESPECIFICACIONES INDICADAS SERÁN AUTOMÁTICAMENTE DESCALIFICADOS.

LA COMISIÓN BIENAL SE RESERVA EL DERECHO DE MONTAJE DE LA EXPOSICIÓN. ADEMÁS SE ENCARGARÁ DE SELECCIONAR EL SOPORTE ADECUADO PARA LAS LÁMINAS.

FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE TRABAJOS (*)

- **Fecha:** Hasta el Viernes 17 de octubre del 2014.
- **Lugar de recepción para participantes nacionales:** Colegio de Arquitectos del Ecuador - Provincial de Pichincha (CAE-P).
- **Lugar de recepción para participantes Internacionales:** Coordinadores acreditados en cada país.
- **Hora:** 18h00 (Hora de Ecuador).

(*) No participarán los trabajos que lleguen fuera de la fecha y hora límite establecidas.

PREMIOS

La BAQ 2014 concede los siguientes premios:

A) Diseño Arquitectónico	USD 4.000,00 Primer Premio USD 3.000,00 Segundo Premio USD 2.000,00 Premio Nacional
B) Diseño Urbano y Arquitectura del Paisaje	USD 4.000,00 Primer Premio USD 3.000,00 Segundo Premio USD 2.000,00 Premio Nacional
C) Hábitat Social y Desarrollo (Concurso Mundial)	USD 4.000,00 Primer Premio USD 3.000,00 Segundo Premio USD 2.000,00 Tercer Premio
D) Rehabilitación y Reciclaje	USD 4.000,00 Primer Premio USD 3.000,00 Segundo Premio USD 2.000,00 Premio Nacional
E) Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura, el Urbanismo y el Paisaje	USD 4.000,00 Primer Premio USD 3.000,00 Segundo Premio USD 2.000,00 Premio Nacional
F) Publicaciones Periódicas Especializadas	Premio Honorífico

NOTA IMPORTANTE:

EN LAS CATEGORÍAS A, B, C, D, E Y F SE ENTREGARÁN 2 MENCIONES INTERNACIONALES, ADEMÁS, SE ENTREGARÁN 2 MENCIONES NACIONALES EN LAS CATEGORÍAS A, B, D Y E. PARA TODOS LOS PREMIOS ECONÓMICOS SE APLICARÁN LAS RETENCIONES DE IMPUESTOS DE ACUERDO A LAS LEYES TRIBUTARIAS VIGENTES EN EL ECUADOR.

JURADO

El Colegio de Arquitectos del Ecuador - Provincial de Pichincha (CAE-P) y La Comisión Bienal 2014 se reservan el derecho exclusivo de la selección de los jurados. La decisión del Jurado será inapelable. Éste se reserva el derecho de declarar desierto el evento en una o varias categorías. El CAE-P premiará a el/los autor/es de la obra que consten en la ficha de inscripción de los trabajos.

COSTOS DE INSCRIPCIÓN POR TRABAJO

- Nacionales: **USD. \$180,00 dólares** (Incluye 12% IVA)
- Internacionales: **USD. \$180,00 dólares**

La Categoría F: Publicaciones Periódicas Especializadas está exenta de los costos de inscripción.

En caso de optar por la impresión de lámina en Quito tendrá un costo extra de USD 55,00 dólares por proyecto inscrito.

FORMAS DE PAGO

Participantes Nacionales:

- **Efectivo o tarjeta de crédito:** Se realizará el pago en las oficinas de Tesorería del Colegio de Arquitectos del Ecuador- Provincial de Pichincha (CAE-P).
- **Depósito Directo o Transferencia Bancaria:**
NOMBRE: Colegio de Arquitectos Provincia de Pichincha.
BANCO: Produbanco
CUENTA CORRIENTE: 02007016197
- **PayPal:** Se realizará el pago en línea a través de PayPal, sistema que se encuentre habilitado en el formulario de inscripción a través de la página web: www.baq-cae.ec
- *A través del Coordinador acreditado en cada ciudad.*

Participantes Internacionales:

- Efectivo: A través del Coordinador acreditado por la XIX BAQ 2014 en cada país.
- PayPal: Se realizará el pago en línea a través de PayPal, sistema que se encuentre habilitado en el formulario de inscripción a través de la página web: www.baq-cae.ec

CALENDARIO DEL EVENTO CONFRONTACIÓN

- **Fecha límite de recepción de trabajos:** Viernes 17 de octubre del 2014, 18:00hrs. (hora de Ecuador).
- **Inauguración de la exposición:** Lunes 17 de noviembre del 2014.
- **Publicación del fallo del Jurado y lectura de veredicto:** Miércoles 19 de noviembre del 2014.
- **Premiación:** Viernes 21 de noviembre del 2014

ORGANIZA

- Comisión BAQ 2014
- Colegio de Arquitectos del Ecuador - Provincial de Pichincha (CAE-P)
Núñez de Vela N35-204 e Ignacio San María
Quito, Ecuador
CP. S170515
Teléfonos: (593 2) 2433047, 2433048, Ext. 109/154
Fax: (593 2) 2920214
Correo electrónico: bienalquito@gmail.com
Página web: www.baq-cae.ec