

Expresión de interés

CONCURSO Endangered Archives Programme de la British Library.

El Centro del Patrimonio Cultural, la Dirección de Artes y Cultura y la Dirección de Bibliotecas invitan a los CUIDADORES DE COLECCIONES Y ARCHIVOS UC a enviar su Expresión de Interés en postular un proyecto de preservación del patrimonio cultural al fondo "Endangered Archives Programme" de la British Library. Las propuestas seleccionadas serán incluidas en un **único y gran proyecto** que será postulado por el Centro del Patrimonio Cultural a este concurso internacional.

1. ¿De qué se trata?

El "Endangered Archives Programme" (EAP) facilita la digitalización de archivos de todo el mundo que están en peligro de destrucción, abandono o deterioro físico. El objetivo del programa es preservar el patrimonio cultural y ponerlo a disposición a la mayor audiencia posible, mediante su publicación web. Más información: <https://eap.bl.uk>

2. ¿Qué condiciones deben cumplir los proyectos?

Se aceptan proyectos para investigar, digitalizar y preservar el contenido de archivos. El término "archivos" se refiere a los materiales en formato escrito, pictórico o de audio, incluyendo manuscritos, libros impresos raros, documentos, periódicos, revistas, fotografías y grabaciones de audio. El material para preservar debe cumplir con TODAS las siguientes condiciones:

- En peligro: material vulnerable, es urgente su salvaguarda.
- Valor de investigación: raro, único, cierta importancia cultural.
- Antigüedad: material de antes de mediados del siglo XX.
- Derechos legales y éticos: demostrar permisos disponibles para poder poner el material a disposición en internet.

3. ¿Quiénes pueden participar?

Todos los cuidadores de colecciones y archivos de la UC

4. ¿Cómo responder a este llamado?

Sólo deberás enviarnos tu "Expresión de interés" que contenga los siguientes documentos, en inglés:

- Nombre de la colección o archivo
- Unidad Académica a cargo de la colección o archivo
- Nombre del cuidador/a
- CV del cuidador
- Descripción de la colección o archivo.

- Descripción del estado de conservación, poniendo énfasis si estuviese en estado de peligro.
- Antigüedad de la colección o archivo.
- Fotografías en baja resolución de los objetos del archivo o colección.
- Estar en posesión de los derechos legales o autorización correspondiente
- Objetivo del proyecto (100 palabras máx.)
- Descripción de las acciones que se piensa emprender para cumplir el objetivo (100 palabras)
- Presupuesto. Deberá incluir los trabajos e insumos necesarios para cumplir el objetivo.
- Carta Gantt
- CARTA COMPROMISO del cuidador en la que se compromete a realizar las obras que postula
- CARTAS DE COMPROMISO del Director de la UC y del Decano correspondiente (DOI)

5. Plazos

Toda la información mencionada en el punto 5 debe ser compilada **en un solo Archivo PDF** y enviado a centropatrimonio@uc.cl

Fecha de Cierre de la "Expresión de Interés": **Viernes 11 de septiembre a las 18:00 horas.**

6. Proceso de selección

Las Expresiones de Interés serán seleccionadas por una comisión compuesta por:

- Umberto Bonomo, Director del centro del Patrimonio Cultural
- Miryam Singer, Directora de Artes y Cultura UC
- Evelyn Didier, Directora de Bibliotecas UC

Los parámetros de evaluación serán aquellos que se expresan en el punto 3 y servirán para definir la primera prioridad en cada una de las categorías expresadas en el punto 2. Cada uno de los equipos seleccionados será contactado por El Centro del Patrimonio para iniciar el proceso de formulación del proyecto a postular al fondo "Endangered Archives Programme".

7. Postulación

El Centro del Patrimonio Cultural se encargará de reunir las expresiones de interés y transformarlas en un solo proyecto macizo que se postulará en una acción transversal y conjunta para toda la UC.

En caso necesario, el Centro del Patrimonio podrá

- Apoyar en la formulación del proyecto.
- Apoyar en el desarrollo del Plan de Trabajo (Carta Gantt).
- Apoyar en la definición del presupuesto del proyecto.
- Apoyar en la traducción del Proyecto al inglés.

8. Tengo dudas: Escribir a: centropatrimonio@uc.cl