



Diseño Experimental de Fachadas: **ORIGAMI**

1er Semestre 2018 – OPR MASE – 10 créditos
ARQ3616

Profesores:

Claudio VÁSQUEZ

Dr. Arquitecto

Profesor Asociado Escuela de Arquitectura UC.

Mitsue KIDO

Arquitecta UC (2010). Especializada en el desarrollo y estudio del papel con la técnica del Origami para el diseño de arquitectura transitoria, mobiliario y objetos. Fundadora del proyecto "Moshi-moshi", ha expuesto su trabajo en Nueva York, Milán, Ciudad de México y Tokio.

www.mitsuekido.com

El curso se centra en explorar las variables constructivas del origami con el fin de extrapolar estos movimientos, patrones y geometrías al diseño de fachadas arquitectónicas eficientes que se adapten al contexto climático. El objetivo es experimentar con la lógica del origami para crear fachadas dinámicas que permitan controlar la luz, la transparencia visual y las ganancias solares de los edificios.



mase