

WORKSHOP VITRALES

EL VITRAL COMO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO Y PIEZA DE DISEÑO

CRITERIOS DE DISEÑO Y PROCESOS DE FABRICACIÓN

Profesor

Diego Rodríguez Matta

Diseñador industrial UCV y
especialista en restauración
de vitrales patrimoniales

Dirigido a:

Estudiantes de Arquitectura de
pregrado y postgrado
(desde 4º semestre)

Estudiantes de otras disciplinas
(desde 6º semestre)

Público general proveniente de
diversas áreas y profesiones



EL VITRAL COMO ELEMENTO ARQUITECTÓNICO Y PIEZA DE DISEÑO

El curso busca entregar las competencias básicas necesarias para comprender las lógicas de diseño y fabricación del vitral. Para ello se trabajará con dos técnicas diferenciadas: el emplomado tradicional y la cinta de cobre con estaño, cada una con sus propios procedimientos y criterios constructivos.

Las clases se organizarán de manera progresiva: En una primera etapa se abordarán los fundamentos teóricos relativos a criterios de diseño y métodos de fabricación propios de cada técnica. Luego, cada estudiante desarrollará un proyecto individual, cuyo resultado será la elaboración de una pieza u objeto de vitral.

Convocatoria abierta a:

- Estudiantes de Arquitectura de pregrado y postgrado (desde 4º semestre)
- Estudiantes de otras disciplinas (desde 6º semestre)
- Público general proveniente de diversas áreas y profesiones

Profesor:

Diego Rodríguez Matta

Diseñador industrial UCV y especialista en restauración de vitrales patrimoniales

Calendario de clases

12 al 23 de enero de 2026.

Horario

Lunes, miércoles y viernes, 15:00 a 18:00 hrs.

Valor programa

CLP \$200.000

+ CLP \$50.000 valor de matrícula

20% de descuento por inscripción anticipada, hasta el **19 de diciembre de 2025**.

Becas disponibles, sujetas a evaluación.

Certificación UC

La Escuela de Arquitectura UC acreditará la participación y aprobación de este curso otorgando un certificado de estudios que reconocerá los créditos aprobados (5 créditos UC*).

**Créditos convalidables en programas regulares de pregrado y postgrado de la Escuela de Arquitectura UC.*

Inscripciones:

Mediante el siguiente **formulario en línea**, adjuntando:

- Carta de motivación (300 palabras)

Cupos: 20 participantes