



20,1

VEINTE MUEBLES, UN PABELLÓN

a. panel vertical   b. mesa   c. guardado en nicho   L1

# 20,1

## VEINTE MUEBLES, UN PABELLÓN

escuela de arquitectura en el campus Lo Contador se ve la cualidad especial de estar constantemente exhibiendo -lo enseñado, discutido y creado- a visitantes y miembros. Estos montajes se mueven tanto por el interior como el exterior de la escuela: "bichos raros" consiguos, maquetas, declaraciones. Lo que proponemos es un mueble con la posibilidad de armarse como atril (con sus ángulos) y como mesa (con tres alturas) de acero y de bajo costo, para poder así construir 20 módulos reconfigurables entre ellos, pudiendo distribuirse en el interior o exterior. El fundamento es darle la mayor flexibilidad, movilidad y duración al sistema de montaje de Lo Contador.

En la universidad nacen encuentros memorables en distintos lugares con distintas exposiciones: un estudiante en sus primeros años observando las maravillas escondidas en el refectorio producidas por otro estudiante en su último año. Situaciones que surgen desde el momento que uno atraviesa el zaguán, el túnel, la sala, el vano del edificio de palo. En esos encuentros creemos que está el alma del corazón de la escuela, tanto como algo pedagógico como para inspirar intereses individuales.

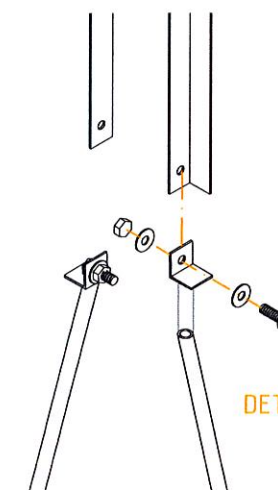
Lo principal que proponemos es un equipamiento que permita hacer uso tanto del hall interior como del hall exterior y, además, poder instalarse en cualquier otra parte del campus: corredores de la casona, patio de madera, la cancha, el muro curvo del taller de herramientas, el patio del edificio nuevo, o cualquier otro espacio interior o exterior. Un equipamiento que sea capaz de configurar espacios en sí mismos y que puedan sacar lo tratado en la sala hacia cualquier otro espacio del campus. Asimismo, que éste pueda ser solicitado y utilizado por los diferentes miembros del campus.

El encargo lo hemos leído como una posibilidad: que el soporte encargado funcione primero como mueble para exponer material, y segundo, que al sumar varios formen un pabellón. Así se logra un grado mayor de flexibilidad en las disposiciones y guiones que puedan generarse, por tener control de vistas y de recorridos. En algunos casos se considerará preexistencias, y en otras, estará exento de ellas. Podrá ser el muro más largo en el campus, una gran mesa para maquetas, o un pequeño apoyo en el patio.

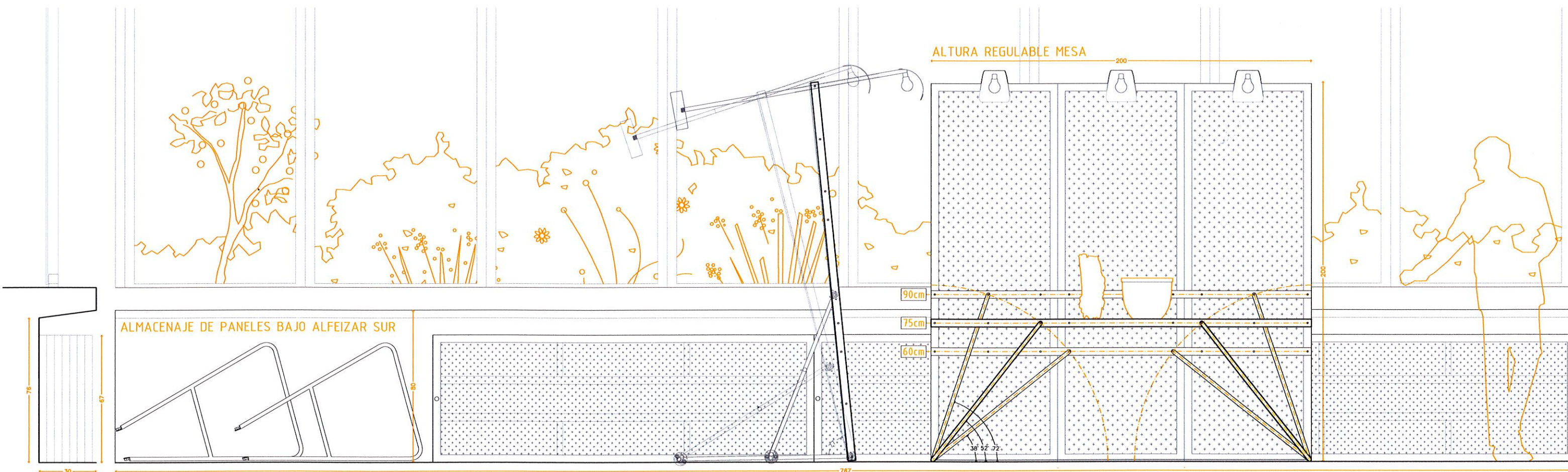
El diseño está propuesto como un objeto con varias funciones y posiciones: puede ser una mesa con altura regulable, o un panel vertical. El panel mide 3 veces su ancho en su largo, para agrupar los módulos si la exposición lo requiere. Se procura lograr esto con lo mínimo de material, complejidad de manufactura y costo.

Además, se propone que el ensamble y desarme del objeto sea sencillo y con la menor cantidad de piezas para que cualquiera pueda armarlo. El objeto está compuesto de piezas metálicas para mayor durabilidad y para reducir el costo de exposiciones futuras con objetos lo suficientemente flexibles para eliminar la necesidad de construir mobiliario temporal y específico para cada caso.

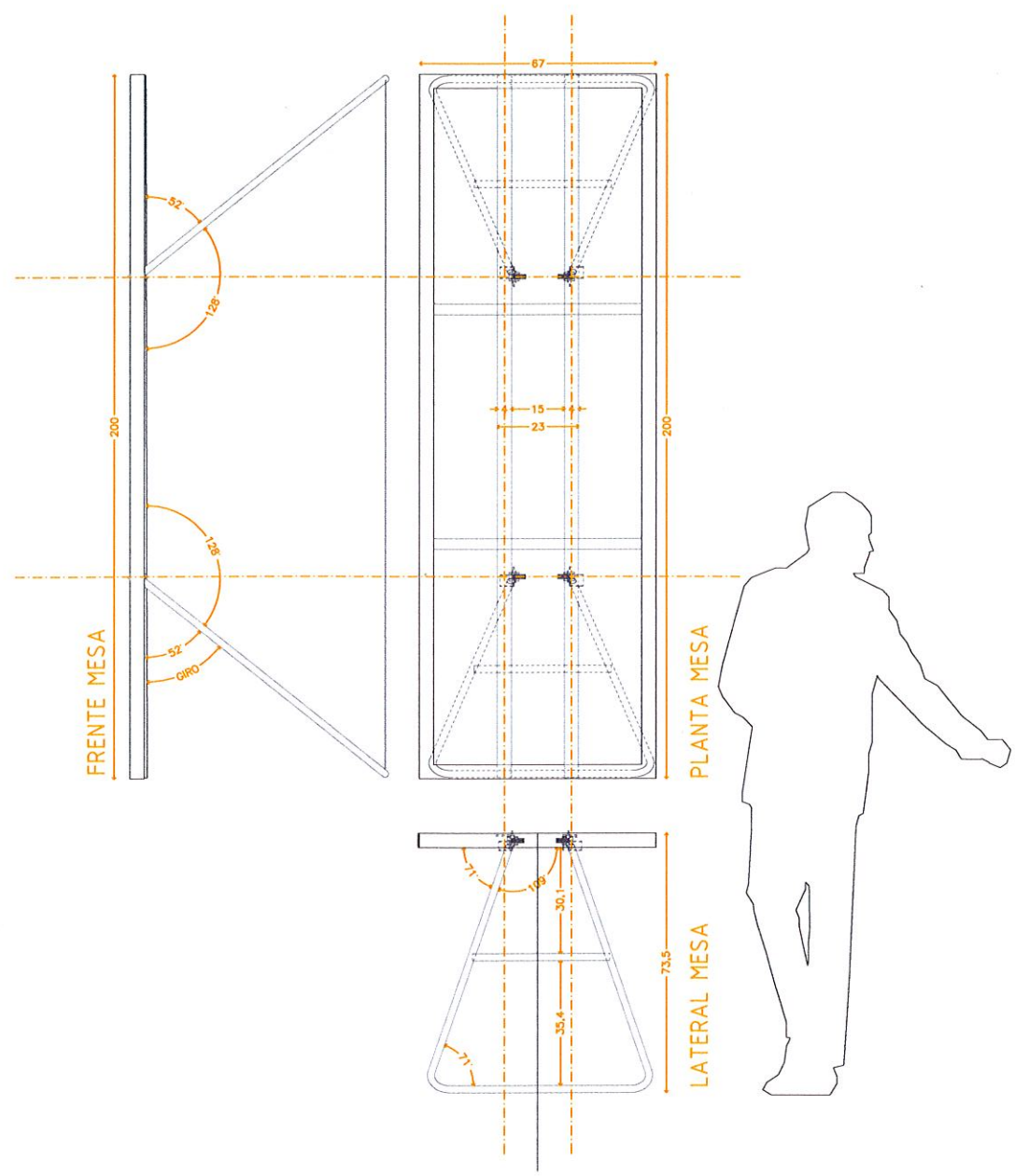
Finalmente, al acabar un ciclo de exposición, el equipamiento se repliega, y puede ser guardado en el nicho en desuso que quedó descubierto bajo las ventanas en el lado sur del hall del edificio EARQ, funcionando como terminación del edificio.



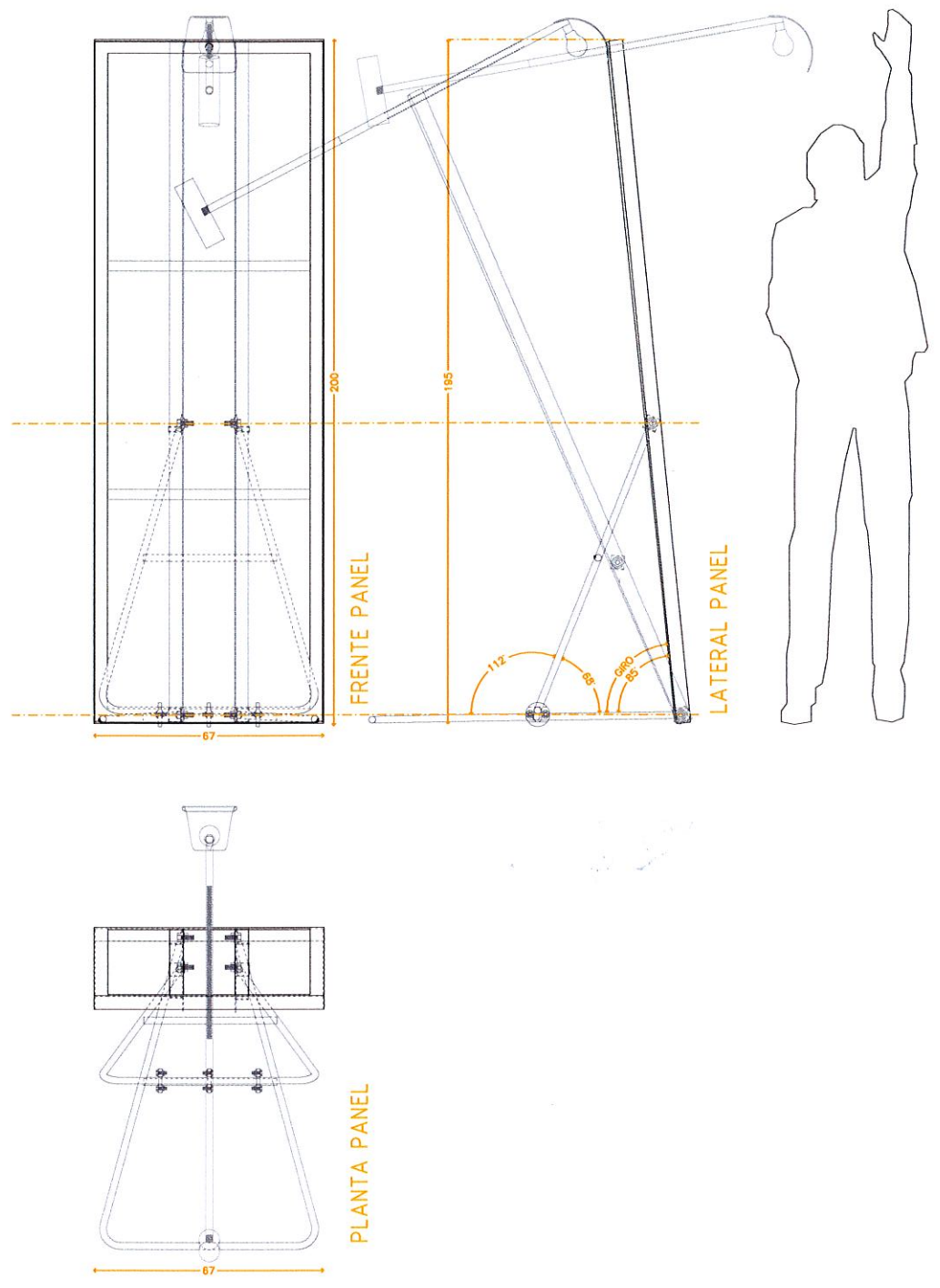
DETALLE ANCLAJE APOYOS



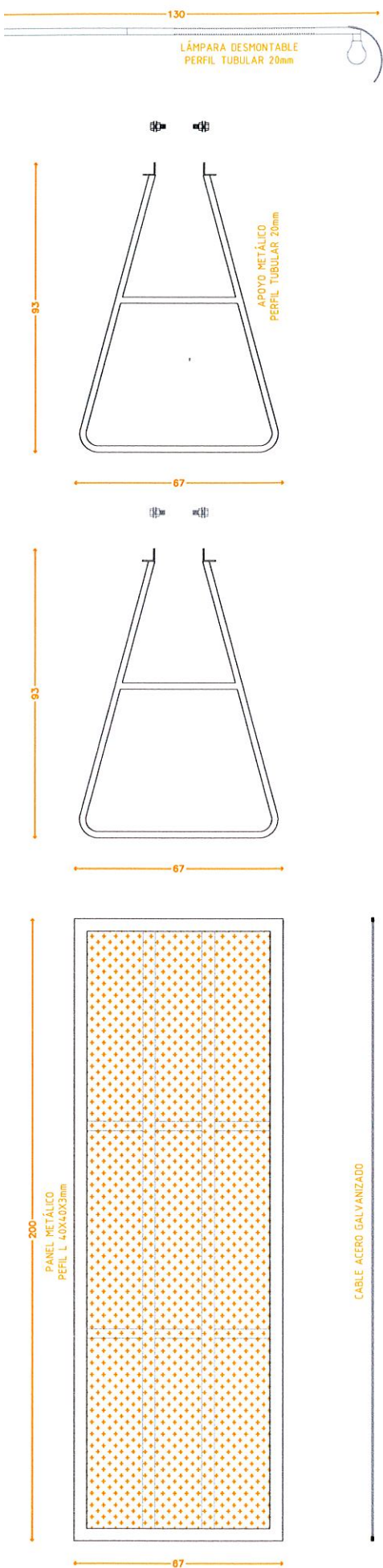
CONFIGURACIÓN MESA



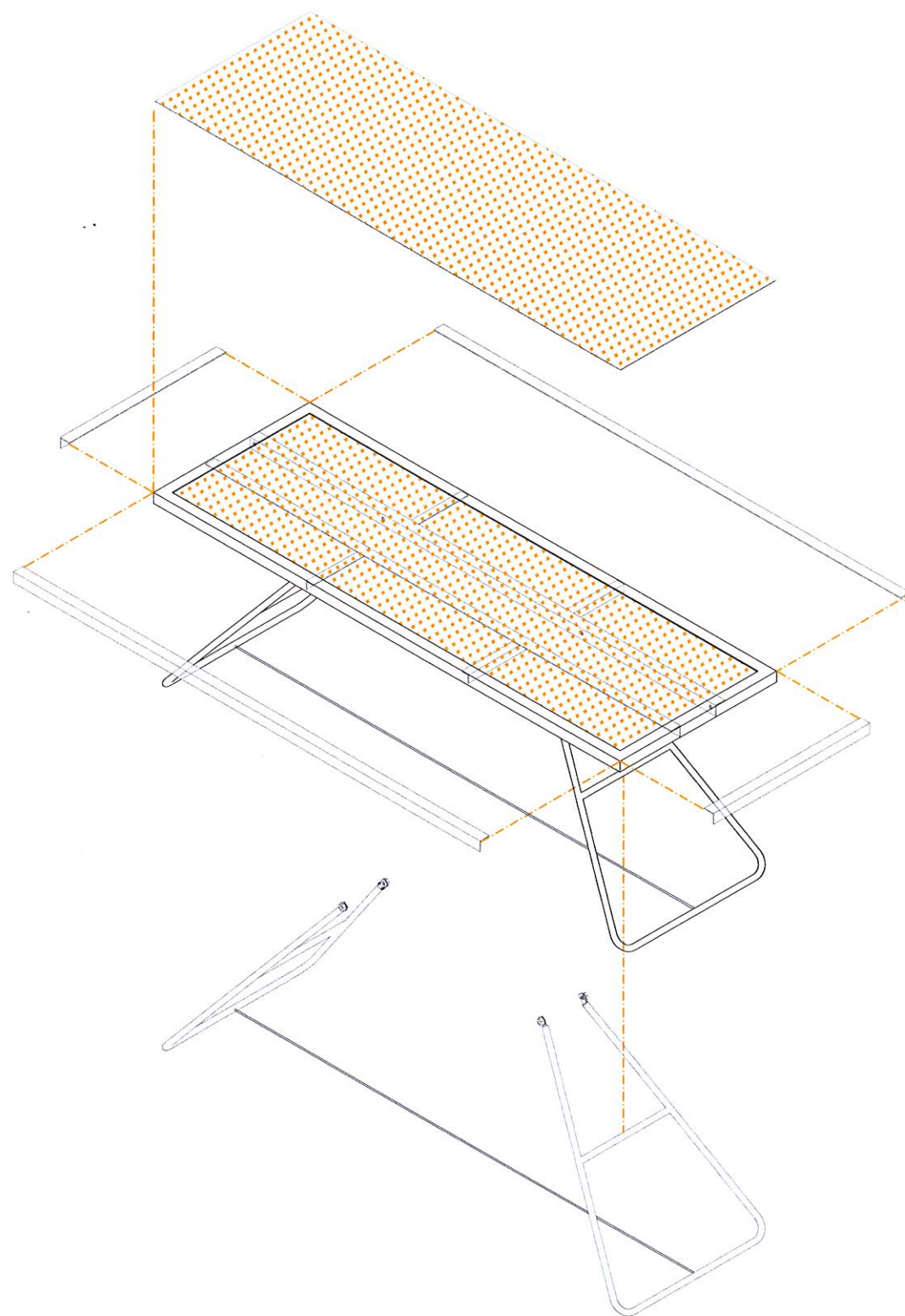
CONFIGURACIÓN PANEL VERTICAL



PIEZAS BASE MÓDULO (x20)

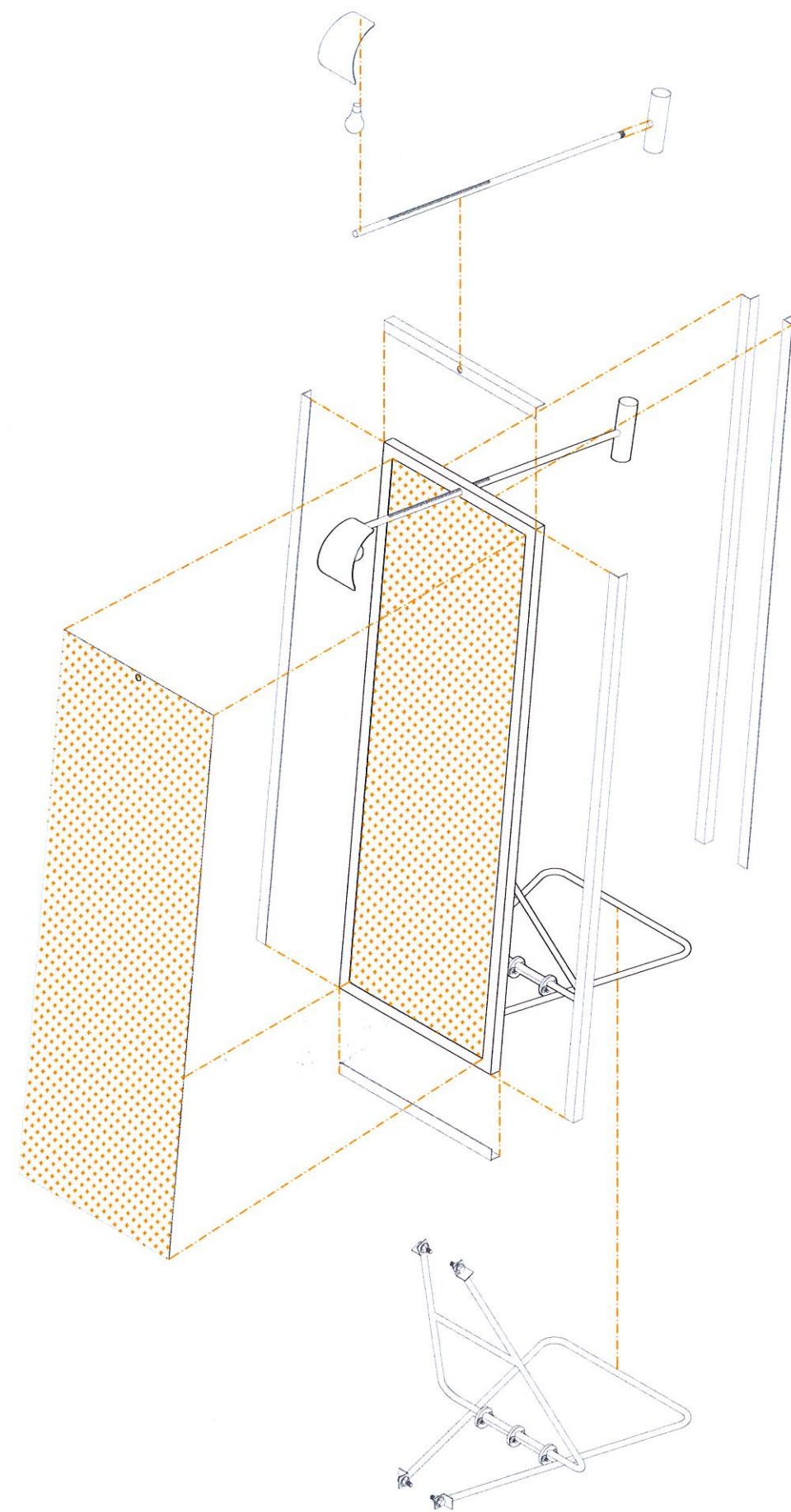


ISOMÉTRICA EXPLOTADA CONFIGURACIÓN MESA

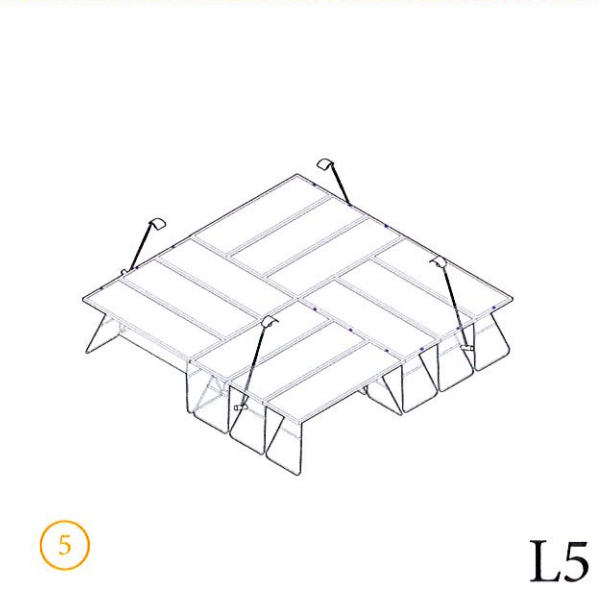
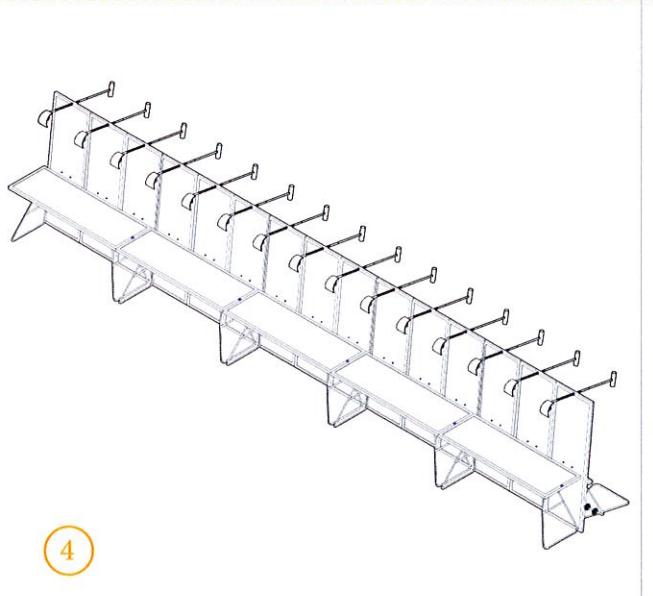
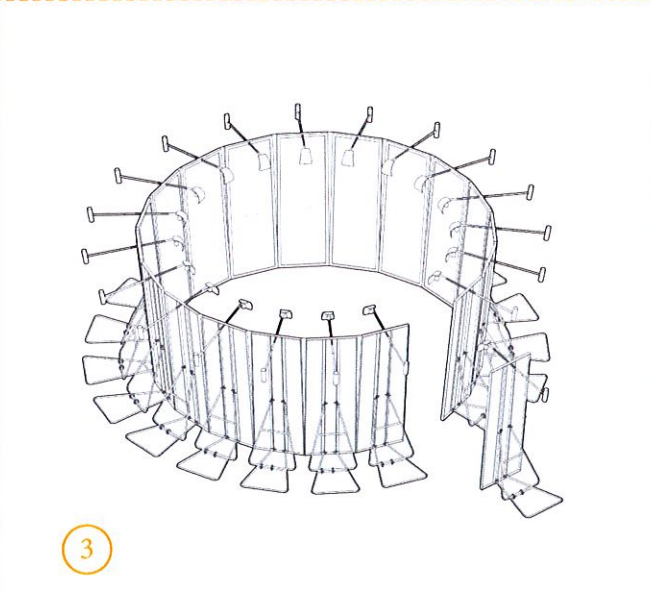
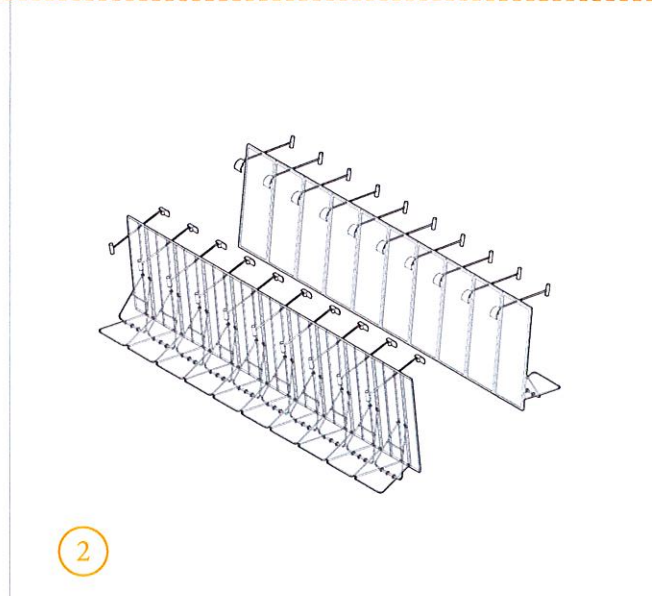
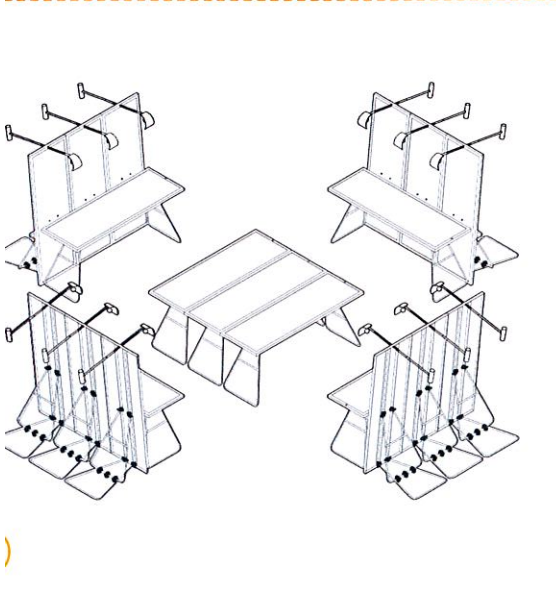
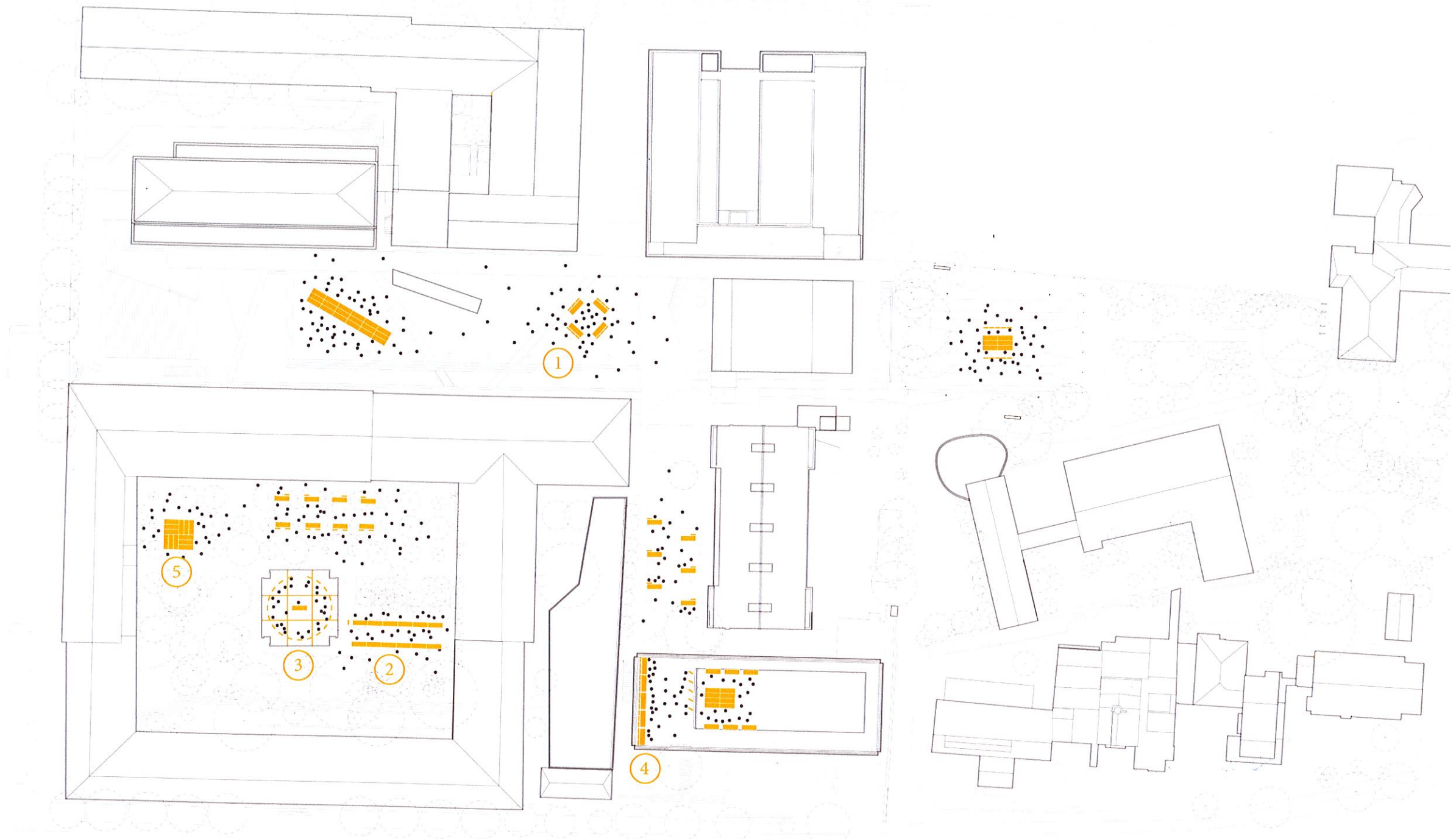


0 50cm

ISOMÉTRICA EXPLOTADA CONFIGURACIÓN PANEL



0 50cm



Semana	Mes	Trabajos a realizar	Duración de los trabajos	Inicio Trabajos	Entrega	Pagos internos
1	OCT	Entrega propuesta concurso			Entrega viernes 21 oct.	Pago \$5.000.000 a equipo por parte de EARQ UC
1	NOV	Producción planimetría de fabricación	5 días	Inicio lunes 07 nov.		
2	NOV	Producción planimetría de fabricación	5 días		Entrega viernes 11 nov.	
3	NOV	Fabricación	25 días	Inicio lunes 14 nov.		Adelanto 50% equipo de fabricación
4	NOV	Fabricación	25 días			
5	NOV	Fabricación	25 días			
1	DIC	Fabricación	25 días			
2	DIC	Fabricación	25 días		Entrega miercoles 14 dic.	
3	DIC	Montaje	1 día	Inicio lunes 15 dic.	Entrega viernes 16 dic.	Saldo 50% equipo de fabricación

Partida	Materiales	Unidades	Precio unitario	Precio sub total
Uniones	Perno Hexagonal G2 Zincado Rosca Gruesa 1/2" x 1 1/2" en Caja de 100un	2	\$22.490	\$44.980
	Golilla Plana Diámetro 1/2" Grado 2 Terminación Galvanizado Caja de 160un	2	\$14.790	\$29.580
	Perno ojo con tuerca M10 x 4" 1 unidad	40	\$4.090	\$163.600
	Tensor gancho-ojo 3/16" acero gris	20	\$990	\$19.800
	Cable de acero forro PVC 1/16" metro lineal	80	\$490	\$39.200
Panel	Fierro Angular 40 x 40 x 2 mm	32	\$8.967	\$286.944
	Fierro Angular 30 x 30 x 2 mm	4	\$6.650	\$26.600
	Malla perforada MF Fe. 10X5X2X1	5	\$14.000	\$70.000
Patas	Perfil tubo 3/4" X1,5 mm 6 m	20	\$7.590	\$151.800
Pintura	Pintura blanca electropintada	30	\$7.128	\$213.843

Total materiales:	\$1.046.347 (iva incluido)
Mano de obra:	\$3.044.480 (iva incluido)
Honorarios	\$909.173 (iva incluido)
<b>Total:</b>	<b>\$5.000.000 (iva incluido)</b>

