



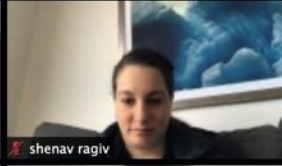






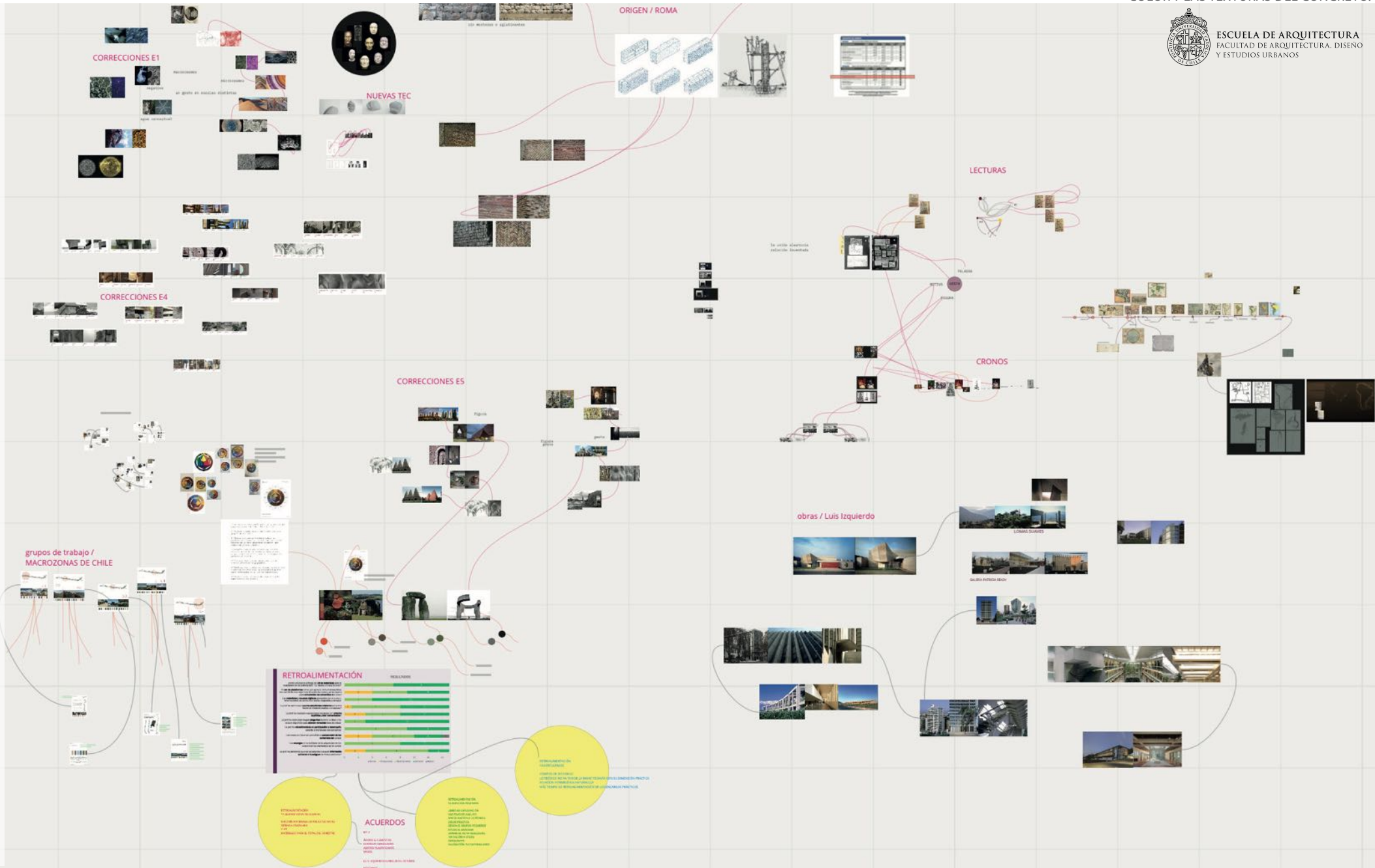
HORMIGÓN & NATURALEZA



CONCRETE & NATURE 2 sem 2020

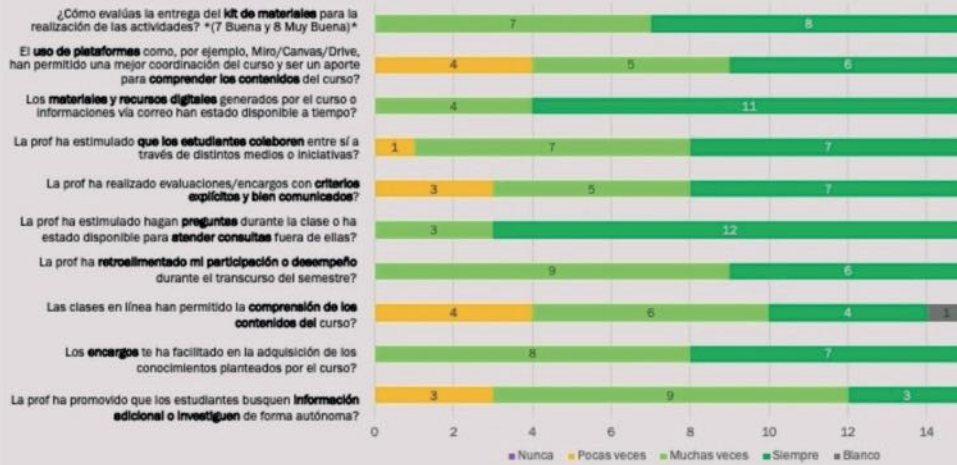


 <p>Carla Bordoni</p>	 <p>Victoria Jolly</p>	 <p>PABLO LAVIN FUENTES</p>	 <p>Rodrigo del Campo</p>
 <p>acio</p>	 <p>shenav ragiv</p>	 <p>FRANCISCA AMENABAR LAGOS</p>	 <p>CRISTIAN GALILEA BROWN</p>
 <p>NICOLAS PEZO</p>	 <p>MATIAS TORRES FRITIS</p>	 <p>Antonia Jimenez</p>	 <p>VALENTINA SEPÚLVEDA SPIKIN</p>
 <p>CARLA BONO PEREZ</p>	 <p>Marika Parisi</p>	 <p>Catalina Bascuñán</p>	 <p>Francisco Peña y Lillo</p>



RETROALIMENTACIÓN

RESULTADOS



10 ml pigmento negro
 50 ml pigmento verde

5 ml pigmento negro
 25 ml pigmento verde

RETROALIMENTACIÓN
 11.HERRAMIENTAS NECESARIAS

SIMETRÍA MATERIALES ENTRE ESTUDIANTES
 GERINGA GRADUADA
 2 KIT
 MATERIALES PARA EL TOTAL DEL SEMESTRE

ACUERDOS

KIT 2

ÁRIDOS & CEMENTOS
 GERINGAS GRADUADAS
 ADITIVO PLASTIFICANTE
 VASOS

LUIS IZQUIERDO LUNES 26 DE OCTUBRE

DESCANSO
 Y RETROALIMENTACIÓN INDIVIDUAL
 PREGUNTA POR HERRAMIENTAS DEL TALLER DE PROTOTIPO

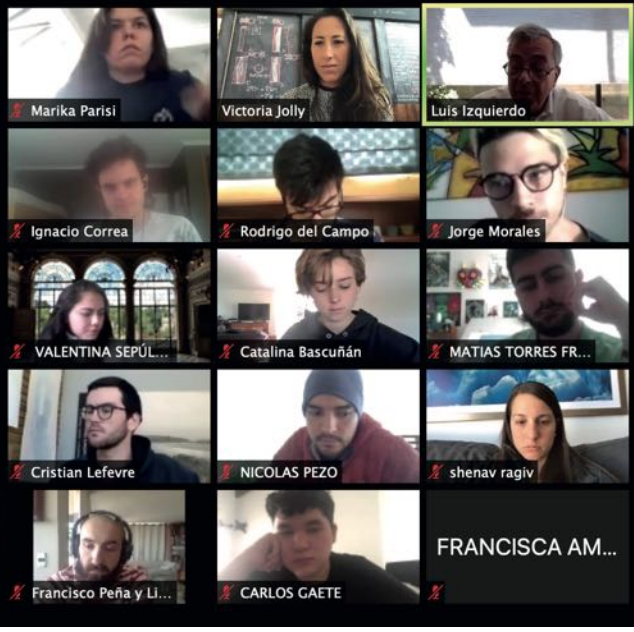
RETROALIMENTACIÓN
 12.ASPECTOS POSITIVOS

LIBERTAD EXPLORACIÓN
 VARIEDAD DE ANÁLISIS
 APROXIMACIÓN A LA TÉCNICA
 DESDE PRÁCTICA
 SESIONES GRUPOS PEQUEÑOS
 AYUDA AL MOSTRAR
 EXPERIENCIAS YA REALIZADAS
 INVITACIÓN A OTROS
 EXPONENTES
 VALORACIÓN PLATAFORMA MIRO

RETROALIMENTACIÓN
 13.DIFICULTADES

TIEMPOS DE DESCANSO
 LO TEÓRICO NO VA TAN DE LA MANO TODAVÍA CON SU DIMENSIÓN PRÁCTICA
 RELACIÓN HORMIGÓN & NATURALEZA
 MÁS TIEMPO DE RETROALIMENTACIÓN DE LOS ENCARGOS PRÁCTICOS

ESPECIALISTAS



CONVERSATORIOS CON



TRASLADAR EL LABORATORIO



HORMIGÓN Y NATURALEZA.
REOLOGÍA Y EXPLORACIÓN DE LA FORMA,
COLOR Y LAS TEXTURAS DEL CONCRETO.

