

Workshop Internacional de Arquitectura:
CONCURSO HUT YAKISUGI
WWW.YAKISUGI.CL

CONCURSO
HUT YAKISUGI
WOODARCH

HOME

BASES

CATÁLOGO

CLASE MAGISTRAL

CONSULTAS

INSCRIPCIÓN

INSCRIPCIONES HASTA 30 DE ENERO 2021

CATEGORÍAS

ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA
ARQUITECTOS SUB 40

PRIMER LUGAR

VIAJE A JAPÓN
WoodArch Aca



JURADO

CRISTIÁN IZQUIERDO, DIRECTOR Y PRESIDENTE
YOSHIFUMI NAKAMURA, MIEMBRO HONORARIO

GUILLERMO ACUÑA /

VERÓNICA ARCOS /

ALEJANDRA CELEDÓN /

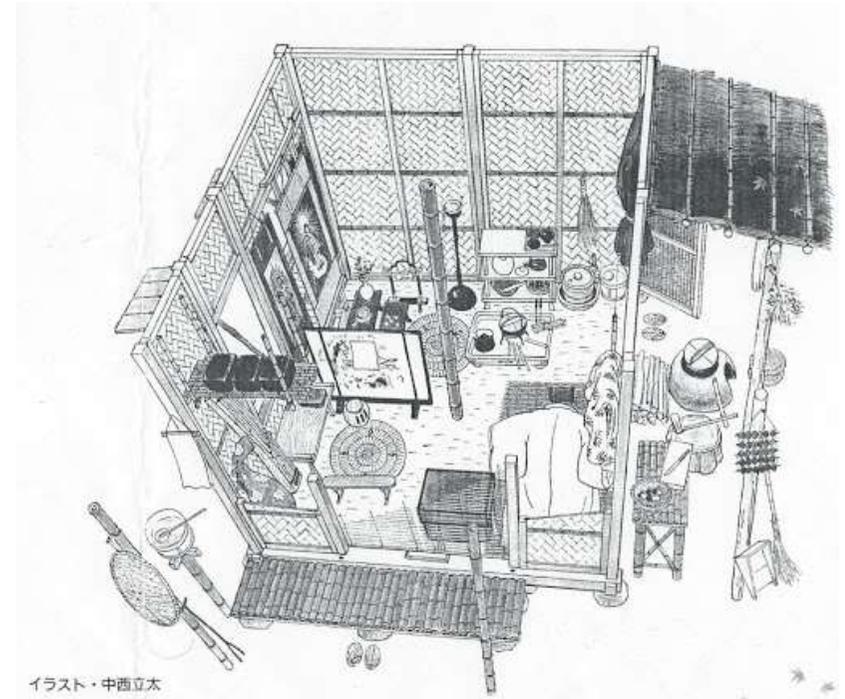
GABRIELA GARCÍA DEL CORTÁZAR /

CECILIA PUGA /

CRISTIÁN UNDURRAGA /

¿QUÉ ES UN HUT?

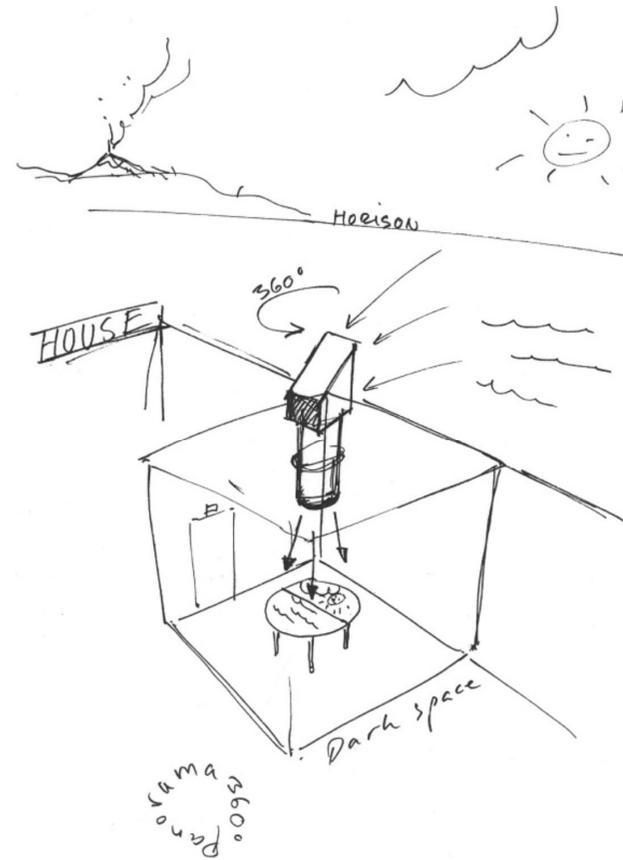
Redefinir el encargo a través de un personaje.



¿DÓNDE SE INSERTA?

El lugar como escenario.

El lugar como recurso.



¿CÓMO SE CONSTRUYE?

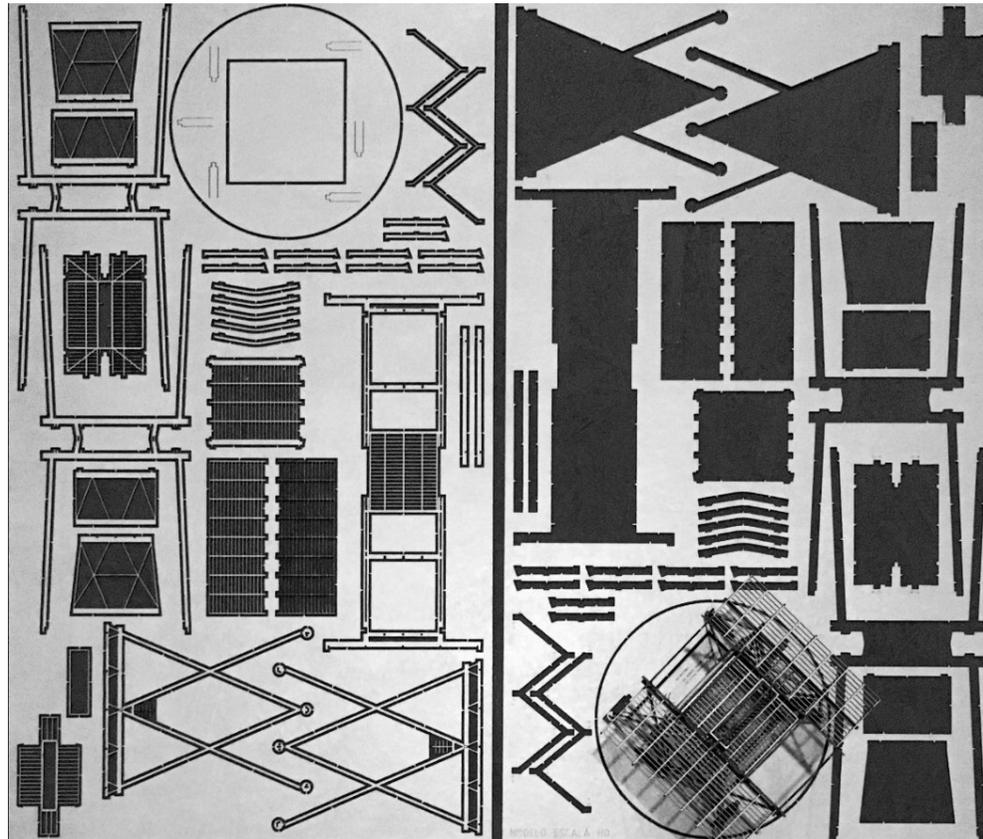
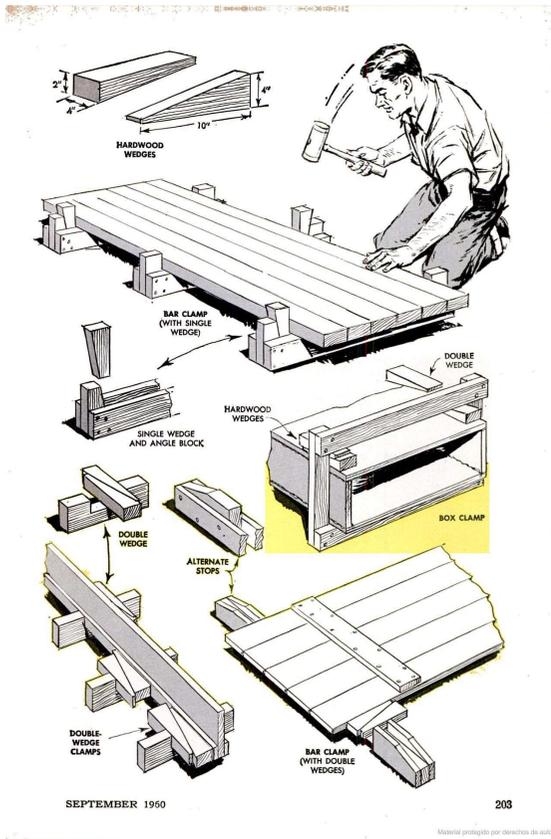
Desarrollo Constructivo

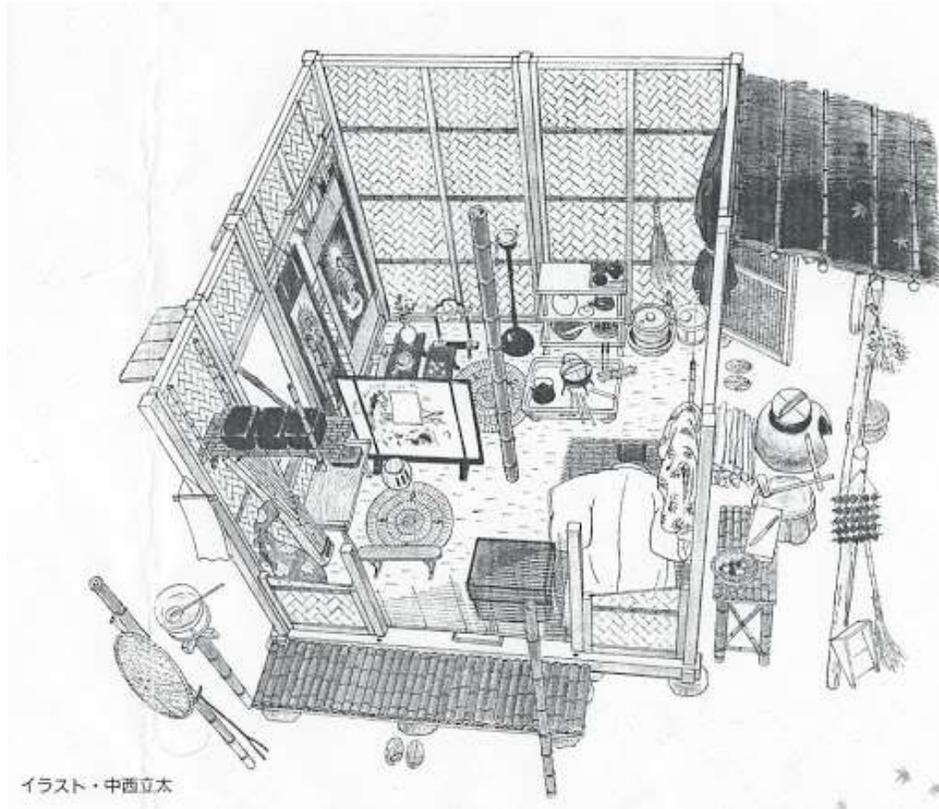
Criterios de transporte



¿CÓMO SE REPRESENTA?

Instructivo como metodología





Workshop Internacional de Arquitectura:
CONCURSO HUT YAKISUGI
WWW.YAKISUGI.CL

Benjamín Lezaeta + Guillermo Zilleruelo

SIGLA: ARQ3075

CRÉDITOS: 05

MÓDULOS: 02

HORARIO: M ó W

ENTREGA: 30 ABRIL

12 VACANTES

jblezaet@uc.cl / gzilleru@uc.cl